

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 218" г. Красноярск

КАРТОТЕКА ИГР НАРОДОВ РОССИИ

НАША СТРАНА РОССИЯ

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещённого на красном французском геральдическом щите; орел увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединёнными лентой; в глазах орла — ослепцы и держава; на груди орла на красном щите — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем чьёто спящеего нагайника и поправяющего коня дракона.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна.
Мужав воля, великая слава —
Твой достоянье на все времена!
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!
От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!
Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФЛАГ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Государственный флаг Российской Федерации — ее официальный государственный символ (наряду с гербом и гимном). Утвержден Указом Президента Российской Федерации № 2126 от 11 декабря 1993 года «О Государственном флаге Российской Федерации».

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета. Отношение длины флага к его ширине 2:3.

Г. КРАСНОЯРСК – 2023 г.

«ИГРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

НАРОДЫ, КАК ОДНА СЕМЬЯ
ХОТЯ, ЯЗЫК ИХ РАЗНЫЙ

ВСЕ - ДОЧЕРИ И СЫНОВЬЯ
СВОЕЙ СТРАНЫ ПРЕКРАСНОЙ!



История народных игр.

Возникновение народной игры теряется в стародавних временах.

Подвижные игры возникли еще у первобытных людей. Это были игры, которые развивали физические качества. Известный русский исследователь народных игр 19 века Е.А. Покровский отмечал, что представление об игре имело некоторую разницу у разных народов. Так, у древних греков слово "игра" означало собой действия, свойственные детям. У римлян "игра" означало радость, веселье. У немцев слово "игра" означало лёгкое плавное движение наподобие качания маятника. Наиболее подробно понятие "игра", "играть" разъясняет В.И. Даль в "Толковом словаре живого великорусского языка": "Игра...то, чем играют и во что играют: забава, установленная по правилам, и вещи, для того служащие".



Историческая справка

Лапта — старинная русская народная игра. Известна на Руси с незапамятных времен.

Еще во времена Петра I лапта была любимейшей молодецкой забавой.

Первая попытка создания единых официальных правил по русской лапте была предпринята в 1926 г. Высшим Советом по физической культуре при ВЦИК РСФСР. Но тогда лапта так и не была признана видом спорта, хотя её популярность в народе была по-прежнему высока. И только в 1957 г. благодаря усилиям энтузиастов состоялось первое официальное соревнование по лапте.



Русская народная игра «Наш платочек голубой».

Цель игры: развивать внимание, быстроту реакции.

Правила игры: Дети стоят в кругу, передают по кругу платок и поют:

Наш платочек голубой, поиграть хотим с тобой.

Ты беги платок по кругу, выбирай скорее друга.

Покружись, попляши и платочек покажи!

(У кого платок окажется, тот выходит в круг и пляшет)





РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

«ЖМУРКИ»

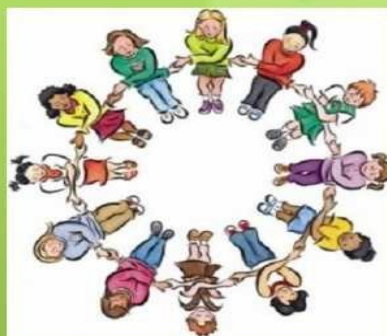
Дети выбирают одного участника, накладывают ему на глаза повязку. По данному сигналу, участвующие в игре, бросаются в разные стороны, а ребенок с повязкой на глазах, стоящий посередине места для игры старается поймать кого-нибудь из бегущих. Попавшийся меняется с ним ролями, т. е. ему накладывают повязку на глаза, и он становится «жмуркой».

Правила игры: Дети должны во время бега все-таки следить, чтобы тот из них, у которого глаза завязаны, не наткнулся на какой-нибудь предмет; при виде опасности они предупреждают криком: "огонь"! Варианты: Игра может проводиться с колокольчиком, который дети передают друг другу.

Старинные русские народные игры

Арина

Дети становятся в круг. В центре Арина, ей завязывают глаза. Дети идут по кругу, поют:
- Долгая Арина, встань выше овина,
Рученьки сложи, чье имя - укажи.
Затем дети бегут. Кого она поймает - того должна узнать.



БАШКИРСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Перетягивание каната. Аркан тартыш

На площадку кладется канат, середина которого отмечена цветной лентой. По обе стороны от середины площадки чертятся две параллельные линии. Две команды берут канат и становятся с разных сторон. По сигналу начинают тянуть канат в свою сторону. Побеждает команда, которая перетянет канат на свою сторону (т.е. цветная ленточка пересечет линию границы команды). Правила: не отпускать канат из рук.



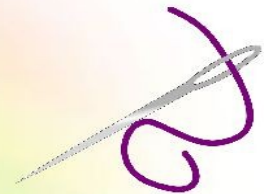
БАШКИРСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА НИТКА И ИГОЛКА (Эна мяня еп)

ОБОРУДОВАНИЕ куб, башня, флажок

ХОД ИГРЫ:

Командная игра, требует четного количества игроков. Дети делятся на две команды, выстраиваются в колонны друг за другом на одной стороне площадки. Перед каждой командой на расстоянии 5 метров ставится ориентир (куб, башня, флажок). По сигналу первые игроки («иголки») обегают ориентиры, возвращаются к команде. К ним зацепляется следующий игрок («нитка»), они обегают ориентир вдвоем. Таким образом, все игроки команды («нитки»), по очереди зацепляясь, друг за дружкой, обегают ориентиры. Побеждает та команда («иголка с ниткой»), все игроки которой зацепились и обежали ориентиры первыми.

ПРАВИЛА: играющим во время бега не разрешается расцеплять руки. Если это случилось, то нарушившая правила команда начинает игру заново.






МАРИЙСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА БИЛЯША

ХОД ИГРЫ:

На площадке чертят две линии на расстоянии 3 -4 м одна от другой. Играющие, разделившись на две команды, становятся за этими линиями лицом друг к другу. Один из играющих по собственному желанию и согласию товарищей с криком «Биляша!» бежит к другой команде, каждый участник которой вытягивает вперед правую руку. Подбежавший берет кого-нибудь из команды соперников за руку и старается перетянуть его через площадку за свою линию. Если ему это удастся, то он ставит пленника позади себя. Если же сам окажется за чертой команды противника, то становится ее пленником и располагается за спиной игрока, перетянувшего на свою сторону. Игра продолжается, теперь игрок – нападающего высылает другая команда. Игра заканчивается тогда, когда одна команда перетянет к себе всех игроков другой команды.

ПРАВИЛА ИГРЫ: Перетягивать соперника можно только одной рукой, помогать другой рукой нельзя. Никто не должен отдергивать вытянутую вперед руку. Если игрока, у которого есть пленник, перетянет на свою сторону игрок противоположной команды, то пленник освобождается и возвращается на свое место.



ЧУВАШСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА ХИЩНИК В МОРЕ



ОБОРУДОВАНИЕ: веревка длиной 2-3 м.

ХОД ИГРЫ:

В игре участвуют до десяти детей. Один из играющих выбирается хищником, остальные—рыбки. Для игры нужна веревка длиной 2-3 м. На одном конце ее делают петлю и надевают на столбик или колышек. Игрок выполняющий роль хищника, берется за свободный конец веревки и бежит по кругу так, чтобы веревка была натянута, а рука с веревкой была на уровне коленей. При приближении веревки детям-рыбкам нужно прыгать через нее.

ПРАВИЛА ИГРЫ:

Задетые веревкой рыбки выходят из игры. Ребенок, выполняющий роль хищника, начинает бег по сигналу. Веревка должна быть постоянно натянута.



ИГРА НАРОДОВ КОМИ «НЕВОД»



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ИГРЫ:

Яркие платки или венки из цветов, 4 шеста с ленточками

ХОД ИГРЫ

Играющие выбирают рыбу. На голову ей надевают яркий платок или венок цветов и помещают в центр хоровода, изображающего невод. На расстоянии 1,5 – 2 м от хоровода устанавливают четыре украшенных ленточками шеста. Рыба, пробравшись сквозь невод (под руками играющих), бежит к одному из шестов. Игроки догоняют её. Если рыбу не догнали и она спряталась за шестом, она остаётся рыбой, если поймут, то она возвращается в хоровод. Рыбой становится тот, кто её догнал.

ПРАВИЛА ИГРЫ

Игроку, выбегающему из-под невода, надо проявлять ловкость, а не силу. Разрывать круг нельзя.

ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА: «ОТБИВКА ОЛЕНЕЙ»



ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ИГРЫ Мяч

ХОД ИГРЫ

Группа играющих (олени) находится внутри очерченного круга. Выбираются три пастуха, они за кругом. По сигналу «Раз, два, три – отбивку начни!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным, отбитым от стада. Каждый пастух отбивает пять – шесть раз. После чего он подсчитывает отбитых оленей.

ПРАВИЛА ИГРЫ

Бросать мяч можно только в ноги и только по сигналу. Стрелять надо с места в подвижную цель.

Спрячь колечко (хакасская национальная игра)

- Все участвующие в игре садятся в ряд. Руки кладутся на колени ладонями вверх. Водящий, держа в руках колечко-пурба, обходит всех участников, делая вид, что кладет кольцо, и напевает:

Я иду по кругу,
Всем кольцо кладу.
Держите руки крепко,
Будьте начеку.



Карельская народная игра: Мяч

Играющие делятся на две команды. Игроки одной команды рисуют для себя на площадке крепость — квадрат, каждая сторона которого равна пяти шагам. Игроки другой команды находятся в поле. Они подходят к крепости не ближе чем на пять шагов. У одного из нападающих в руках мяч. Он бросает его в защитников крепости. Тот, в кого попали, поднимает мячик и бросает его в наступающих, а те, в свою очередь, снова бросают мячик в защитников крепости. Промажнувшийся выбывает из игры.

Правила игры. Наступающие бросают мяч с определенного расстояния, не ближе. Они могут увертываться от мяча защитников только в пределах поля, а защитники — в пределах крепости.

Дагестанская народная игра Явлукъну гетер. Квербац/борхе (Подними платок).

- Игроки становятся в круг, в центре его кладут головной платок. Звучит национальная мелодия, все танцуют дагестанскую лезгинку. С окончанием музыки каждый участник игры старается первым поднять платок.
- **Правила:** 1. Нельзя тянуться за платком. 2. Запрещается выходить из круга раньше, чем прекратиться музыка.



Чеченская народная игра

«Утушка»

Описание игры: две девочки садятся друг против друга на стулья. Ноги вытягивают вперед, носками вверх, получается мостик, выбирается утка, остальные дети - утята. Утушка зовет своих утят скороговоркой:

- *Быстрой, быстрой, утятки,*

Быстрой, быстрой, дикие перышки.

Утята выстраиваются друг за другом вслед за утушкой и перешагивают через мостик, стараясь не задеть его. Тот, кто заденет выходит из игры.

Правила игры: проходить следует осторожно, высоко поднимая ноги.



Народные игры – это яркое выражение народа в них играющего, отражение этноса в целом и истории его развития.
К.Д. Ушинский писал, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа.



Спасибо за внимание



Лавитина В.С.
http://www.1000000.com