

Татьяна Спиридонова

Проект по теме «Патриотическое воспитание дошкольников посредством приобщения к традициям русской народной культуры»

Проект по теме:

"Патриотическое воспитание дошкольников через приобщение к традициям русской народной культуры"

Девиз проекта:

«Человек не знающий своего прошлого, не знает ничего».

Тип проекта: познавательный - творческий

Вид проекта: среднесрочный

Участники проекта: дети старшей группы, **воспитатели**, родители.

Возраст участников: 5-6 лет.

Актуальность проекта: Россия – наша Родина. Чтобы считать себя ее дочерью или сыном, необходимо ощутить духовную жизнь своего **народа**, принять **русский язык**, историю и **культуру**. Существенным содержанием **русской культуры** являются **народное творчество и быт**, сложившиеся на протяжении многовековой истории. **Традиционная народная культура** является глубинной основой всего многообразия направлений, видов и форм **культуры** современного общества.

Стоит помнить, что **дошкольный** возраст – самая важная стадия формирования личности человека, ее фундамент. И именно с раннего возраста необходимо **воспитывать** уважение к трудовым **традициям предков**, их мудрости

и **культуре**, обрядам и обычаям. Знакомясь с **культурными ценностями и традициями своего народа с раннего детства**, черпая вдохновение в близком окружении, дети впитывают эту любовь, именно на этой основе закладываются предпосылки **гражданственности, патриотизма и любви к Родине!**

Проблема:

Педагогическая проблема - развитие интереса к **русским традициям**. Но в наши дни дети мало получают информации о **русской культуре**, быте. Нашим детям следует хорошо знать не только историю Российского государства, но и **традиции национальной культуры**. Мы хотим, чтобы дети выросли любящими свою Родину, свой **народ и культуру: русские народные танцы, игры, устный народный фольклор (считалки, стихи, потешки, прибаутки)**.

Народные игры, способствующие **воспитанию дисциплины**, воли, приучают быть детей честными и правдивыми. С первых лет жизни ребенка **приобщение его к культуре**, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, **патриотизма**, формируют основы самосознания и индивидуальности. К. Д. Ушинский писал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает **воспитанию** верный ключ к сердцу человека...». Именно поэтому мы серьезно

задумалась над проблемой **приобщения детей к истокам русской народной культуры.**

Система работы в этом направлении требует организацию особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Цель: Приобщение детей к культурным ценностям и традициям русского народа.

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с **народным** декоративно - прикладным искусством (*с предметами быта, постройками, интерьером, одеждой наших предков*).
2. Способствовать развитию интереса к **русским народным произведениям** (расширить представления о **народных традициях, обычаях, обрядах**).
3. Создать условия для активации творческого мышления детей (*для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми*).
4. Обогащать словарный запас названиями предметов быта: изба, печь, самовар, ухват, кочерга, коромысло, люлька, прялка.
5. Расширять представления об искусстве, **традициях и обычаях народов России.**
6. Закреплять знания о **русском** декоративно-прикладном искусстве, о **русских**

промыслах (Гжели, Городце, Хохломе, Жостове, Дымкове, **русской народной игрушке**).

7. Воспитывать на народных традициях уважение к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию.

8. Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества.

Предполагаемые результаты:

1. Получение знаний об истории **русского жилища – избы**, об ее быте.

2. Обогащение и расширение словарного запаса.

3. Умение налаживать и регулировать контакты в совместной **народной русской игре**: *«Лиса и зайцы»*, *«Горелки»*, *«У медведя во бору»*, *«Жмурки»*, *«Зайка беленький сидит»*; хороводные: *«Ровным кругом»*, *«Вставай, вставай Иванушка»*, *«Колпачок»* и др.

4. Пополнение предметно–пространственной среды по **теме**.

5. Организация, совместно с родителями, выставку – музей предметов **народного быта и культуры**.

6. Формирование **традиций русского народа**: гостеприимства, почитание старости.

7. Знакомство с **русскими народными пословицами**, поговорками по **теме**.

8. Получение положительных эмоций и взаимоотношений в группе.

9. Получение знаний, характерных для каждого вида росписи и умение самостоятельно выбирать соответствующую цветовую гамму.

Этапы работы над **проектом**:

1 этап – подготовительный

1. Формулирование цели и определение задач.
2. Составление плана основного этапа **проекта**.
3. Подбор и анализ литературы, информации с интернет ресурсов по **теме проекта**.
4. Подбор материалов по **теме проекта**.
5. Организация предметно – развивающей среды в группе, в соответствии с планом основного этапа реализации **проекта**.
5. Взаимодействие с родителями с целью создания условий для реализации **проекта**, обеспечения предметами **народного быта и культуры**.

2 этап – основной

Содержание **проекта**:

Социально - коммуникативное развитие:

НОД Беседа с детьми: "Традиции

Россиян" (русские народные праздники)

НОД по **теме**: "Как люди жили на Руси?"

Познавательное развитие:

НОД Беседа с детьми **"Русские избы на Руси"**

Рассматривание картинок по **теме**: "Обычаи и традиции русского народа"

Дидактическая игра – лото «**Народные промыслы**», «**Найди лишнее**», «**Что изменилось**», «**Угадай игрушку**», «**Покрути, покрути и потешку расскажи**», «**Составь картинку**», «**Узнай элемент узора**», «**Угадай и расскажи**»,

Развивающая среда

Сюжетно-ролевые игры: «**К нам гости пришли**»; «**Ярмарка**».

Речевое развитие:

Беседа: «**Русский народный костюм**», «**Какие народные праздники вы знаете**».

Загадывание загадок о народных праздниках **России**.

Чтение и пересказ **русской народной сказки** «**Иван царевич и Серый Волк**».

Чтение **русских народных сказок**: «**Репка**», «**Гуси лебеди**», «**Маша и медведь**», «**Пузырь, соломинка и лапоток**», «**Волк и семеро козлят**».

Разучивание потешек, закличек, пословиц.

НОД на тему: «**Русская изба**».

Знакомить детей с традиционно – бытовой культурой **русского народа**.

Художественно-эстетическое развитие:

НОД Рисование на тему: «**Русская матрешка**».

НОД Рисование на тему: «**Роспись гжельской посуды**»

НОД Лепка на тему: «**Золотая хохлома**».

Физическое развитие:

Подвижные игры: «Салки», «Гуси, гуси», «Кошки мышки», «У медведя во бору», «Золотые ворота», «Краски». «Ваня- Ваня простота», «Гори-гори ясно»,

Хороводные игры: «Каравай», «Карусели»

Физминутка: «Матрёшки»

Хлопают в ладошки дружные матрешки. (*Хлопают в ладоши*)

На ногах сапожки, (*Руки на пояс, поочередно выставляют ногу на пятку вперед*)

Топают матрешки. (*Топают ногами*)

Влево, вправо наклонись, (*Наклоны телом влево – вправо*)

Всем знакомым поклонись. (*Наклоны головой влево-вправо*)

Девчонки озорные, матрешки расписные.

В сарафанах ваших пестрых (*Руки к плечам, повороты туловища направо – налево*)

Вы похожи словно сестры. Ладушки, ладушки, веселые матрешки. (*Хлопают в ладоши*).

Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры и

игровые упражнения по желанию детей.

Музыкальное развитие:

Прослушивание **русских народных песен** «Приди, весна ясная», «Прилетите, жаворонки, к нам».

Хороводная игра «*На горе-то калина*».
Знакомить с **народными** музыкальными инструментами (*Балалайка, ложки, гусли*).

Обучать игре на ложках.

Работа с родителями:

Консультации: «**Русская народная культура, как средство**

патриотического воспитания дошкольного возраста»,

«**Приобщение к истории, традициям и культуре России**».

Консультация для родителей по теме: «**Приобщение детей к истокам русской народной культуры**».

Консультация для родителей в детском саду: «**Патриотическое воспитание в семье**»
НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СЕМЬЕ.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

3 этап – заключительный

Итоговое занятие:

Организация в группе выставки – музея «**Предметы народного быта**».

Цель: **приобщение** детей к национальной **культуре**, развитие интереса к **русскому народному творчеству**.

Обработка и оформление материалов **проекта в виде презентации**.

Полученные результаты:

Дети познакомились с **русской избой**, с предметами старинного **русского быта**;

Познакомились с **русскими народными играми**, научились в них играть; **народными** пословицами и поговорками.

Расширили словарный запас по **теме**.

Расширились понятия о **народном искусстве**.

Список литературы:

Батурина Г. И., Кузина Т.

Ф. **Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе**. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144 с.

Гришина Т. Н. **Приобщение детей к народной игровой культуре // Управление дошкольным образовательным учреждением**. - 2005. – № 1. - С. 67 - 73.

Князева О. А., Маханева М. Д. **Приобщение детей к истокам русской народной культуры**. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000. – 304 с.

Интернет – ресурсы.