

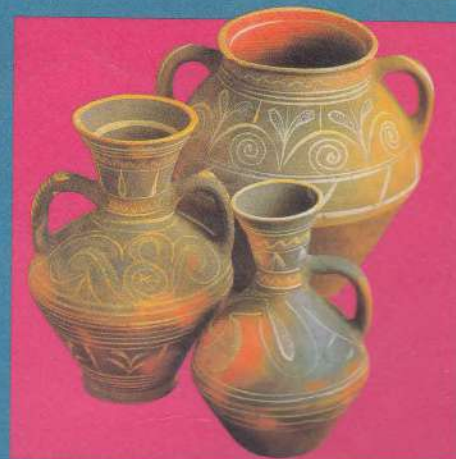
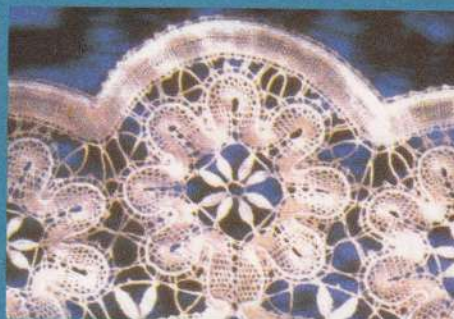
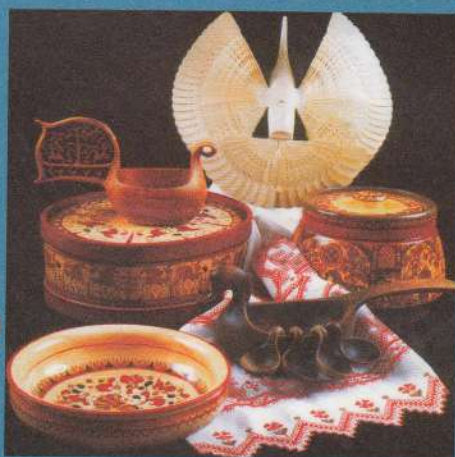
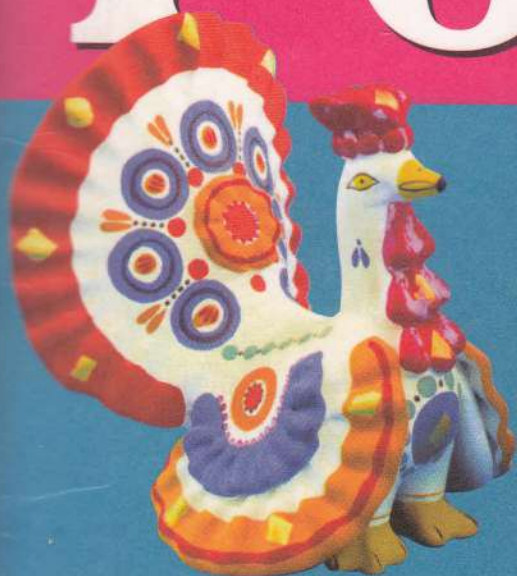


Н. Ф. Виноградова
Л. А. Соколова



Россия

Моя страна




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Н. Ф. Виноградова
Л. А. Соколова



Моя страна Россия

Пособие для старшего дошкольного
и младшего школьного возраста

90

Москва
«Просвещение»
2005

Какие краски тебе хочется взять для твоего рисунка — темные, или яркие, или пастельные?»

В детском саду совместные слушания и обсуждения этой книги дадут возможность организовать коллективную творческую деятельность. Пусть дети рисуют иллюстрации к прочитанному, собирают их в самодельные книжки-картинки, а потом используют при пересказе или творческом рассказывании. Детские работы на темы, которые отражены в книге, будут полезны и для тематических выставок: «Москва — столица России», «Из истории Отечества», «На Севере», «Путешествие по тайге», «Народное искусство» и др. Дошкольники могут выступать в роли экскурсоводов, проводить экскурсии по выставке, составлять рассказы на выбранную ими тему.

Совет второй. Большая Родина всегда начинается с малой — своей семьи, двора и дома, детского сада и школы, леса и речки, расположенных рядом. Ваш дом или детский сад, возможно, находится на улице, которая носит, и совсем не случайно, чье-то имя, а ваш город имеет свою историю, свои центры культуры, отдыха и просвещения. Использование краеведческого материала — важное условие для осознания своеобразия родного края и ступенька к пониманию более далеких краев и мест страны. Поэтому обязательно продумайте ряд прогулок, экскурсий по ознакомлению с родным городом или селом. Пусть ребенок поймет, что его маленькая родина — это часть большой страны, в

которой живет его народ. Обратите внимание детей на своеобразие родных мест — на особенности труда людей, природы, местных традиций, народных промыслов и др. Каждый город, поселок, деревня неповторимы, но у них и много общего, общенационального: краеведческий и художественный музеи; дом знаменитого человека или улица, названная его именем; старинные особняки и памятники прошлого.

Ваша задача — показать детям, что ничто не уходит в небытие, что окружающий мир хранит память о людях, их делах и творениях. Старшие дошкольники должны знать не только названия улиц, на которых они живут и где находятся их детский сад, школа, но и названия родного города, села, страны, столицы своего государства.

Намечая прогулку по главной улице, по центральной площади, предложите ребенку подумать, почему они так называются, обратите его внимание на то, какие учреждения культуры, быта расположены здесь, как украшен этот район города, какие здесь памятники, скверы. Не упустите возможность рассказать, как люди охраняют старину, как заботятся о красоте и чистоте своего города.

Специальная прогулка может быть посвящена знакомству с трудом людей, живущих в родном городе или селе. Очень жаль, что часто дети не имеют представления, чем занимаются их родители, какую пользу они приносят государству.

ОТ АВТОРОВ

Дорогие воспитатели! Дорогие родители!

Книга, которую вы держите в руках, поможет вам провести с ребенком приятные минуты общения, расширить его кругозор, воспитать чувство любви и привязанности к своей стране. Она состоит из нескольких самостоятельных разделов, включающих небольшие рассказы для детей о родной стране — ее природе, истории, культуре, великих открытиях и знаменитых людях. Разнообразные сведения, приобретаемые ребенком в результате чтения книги, окажут положительное влияние на развитие его познавательных интересов, поставят много вопросов, на которые он захочет самостоятельно найти ответы. Во многих рассказах повествование ведется от лица взрослого и адресовано конкретному ребенку — персонажу. Это поможет дошкольнику полнее воспринимать содержание, сравнивать свои впечатления с теми, которые возникают у его сверстника — героя рассказа.

В книгу вошли отдельные рассказы по истории России. Хотим подчеркнуть, что авторы не претендуют на показ целостности исторического процесса во всем его многообразии. Мы не ставили такую задачу.

На наш взгляд, очень важно создать условия для возникновения у детей первого представления об истории для того, чтобы ребята поняли, что у каждого народа и страны есть своя история, узнали интересные факты и собы-

тия из истории России, имена знаменитых людей, живших здесь когда-то.

По возможности мы старались не употреблять термины и выражения, непонятные детям старшего дошкольного возраста, но в некоторых случаях сохранили широко распространенные выражения и термины (дань, выкуп и др.). Во-первых, со многими из них дети уже знакомы по книгам и фильмам. Во-вторых, незнакомые выражения пробудят детскую любознательность, и вы обязательно услышите: «А что это значит?» И конечно, сумеете объяснить ребенку непонятные ему слова.

А теперь разрешите дать вам несколько советов о том, как работать с этой книгой.

Совет первый. Не спешите прочитать книгу залпом, второпях и наспех. Большие порции незнакомой информации не только утомляют, но и притупляют впечатление, желание эмоционально откликнуться, выразить появившееся отношение. Не ставьте перед детьми цели запомнить, повторить, воспроизвести текст.

После чтения какого-то рассказа предоставьте ребенку возможность выразить свои впечатления в рисунке, лепке, аппликации. Создайте для этого необходимые условия: положите на стол краски, карандаши, листы бумаги большого размера, пластилин или мелки. Сделайте акцент на передаче не содержания какого-либо рассказа или очерка, а того отношения к услышанному, которое возникло у ребенка: «Какое у тебя сейчас настроение? Ты огорчен... доволен... печален... весел?



Какие краски тебе хочется взять для твоего рисунка — темные, или яркие, или пастельные?»

В детском саду совместные слушания и обсуждения этой книги дадут возможность организовать коллективную творческую деятельность. Пусть дети рисуют иллюстрации к прочитанному, собирают их в самодельные книжки-картинки, а потом используют при пересказе или творческом рассказывании. Детские работы на темы, которые отражены в книге, будут полезны и для тематических выставок: «Москва — столица России», «Из истории Отечества», «На Севере», «Путешествие по тайге», «Народное искусство» и др. Дошкольники могут выступать в роли экскурсоводов, проводить экскурсии по выставке, составлять рассказы на выбранную ими тему.



Совет второй. Большая Родина всегда начинается с малой — своей семьи, двора и дома, детского сада и школы, леса и речки, расположенных рядом. Ваш дом или детский сад, возможно, находится на улице, которая носит, и совсем не случайно, чье-то имя, а ваш город имеет свою историю, свои центры культуры, отдыха и просвещения. Использование краеведческого материала — важное условие для осознания своеобразия родного края и ступенька к пониманию более далеких краев и мест страны. Поэтому обязательно продумайте ряд прогулок, экскурсий по ознакомлению с родным городом или селом. Пусть ребенок поймет, что его маленькая родина — это часть большой страны, в

которой живет его народ. Обратите внимание детей на своеобразие родных мест — на особенности труда людей, природы, местных традиций, народных промыслов и др. Каждый город, поселок, деревня неповторимы, но у них и много общего, общенационального: краеведческий и художественный музеи; дом знаменитого человека или улица, названная его именем; старинные особняки и памятники прошлого.

Ваша задача — показать детям, что ничто не уходит в небытие, что окружающий мир хранит память о людях, их делах и творениях. Старшие дошкольники должны знать не только названия улиц, на которых они живут и где находятся их детский сад, школа, но и названия родного города, села, страны, столицы своего государства.

Намечая прогулку по главной улице, по центральной площади, предложите ребенку подумать, почему они так называются, обратите его внимание на то, какие учреждения культуры, быта расположены здесь, как украшен этот район города, какие здесь памятники, скверы. Не упустите возможность рассказать, как люди охраняют старину, как заботятся о красоте и чистоте своего города.

Специальная прогулка может быть посвящена знакомству с трудом людей, живущих в родном городе или селе. Очень жаль, что часто дети не имеют представления, чем занимаются их родители, какую пользу они приносят государству.

Если родители смогут, пусть возьмут ребенка на свою работу, покажут ему процесс труда, объяснят, чем важна их деятельность. В детском саду целесообразно организовать экскурсии в библиотеку и прачечную, обувную или швейную мастерскую. Это обязательно станет основой для интересных ролевых игр, детского творчества в рисунках и рассказах.

Совет третий. Прежде чем читать книгу детям, внимательно прочитайте ее сами. Обратите внимание на последовательность рассказов, их содержание, иллюстрации. Найдите время и продумайте вопросы, которые вы зададите ребенку. Они могут касаться не только того рассказа, который читается сегодня, но и рассказов, прочитанных ранее.

После каждой темы идет раздел «Подумай и ответь». Он состоит из заданий, которые ребенок должен выполнить с помощью взрослого. Задания рассчитаны на сообразительность, внимание и применение знаний, полученных ребенком при слушании тек-

тов. Познакомьте детей с характером задания, прочитайте его несколько раз, объясните, что и как нужно делать. Это — гарантия того, что ребенок выполнит его правильно и получит удовлетворение. Не спешите предлагать ему готовый результат — лучше вернуться к тексту, где «спрятан» ответ на поставленный вопрос.

Совет четвертый. Если ребенок хорошо читает, пусть он прочтет отдельные небольшие тексты «Несколько слов о ...» как себе, так и сверстникам. Но если он только учится читать, то прочтите ему сами. Пока не сформировались навыки чтения, дети не могут воспринимать смысл больших текстов, что снижает их интерес к произведению. Никогда не принуждайте детей к чтению, не ставьте им никаких условий — это часто становится причиной потери интереса к самостоятельному чтению.

Авторы книги с благодарностью примут любые замечания и пожелания читателей.

РОССИЯ — РОДИНА МОЯ



Мы жители прекрасной планеты Земля. Если посмотреть на нашу планету из космоса, то можно увидеть моря и океаны, горы и леса, степи и пустыни. Об этом рассказывают космонавты (люди, побывавшие в космосе).

Разные народы живут в разных государствах. Вы конечно же слышали названия многих из них. Это Англия, Франция, Германия, Соединенные Штаты Америки, Япония, Китай и многие-многие другие.

А наше государство называется Россия. Здесь живут люди многих национальностей. Главный город — столица России — Москва. Здесь работает глава нашего государства — Президент. Здесь находится Правительство Российской Федерации.

У каждого государства есть свои символы. Это флаг, герб и гимн.

Посмотри внимательно на рисунки и запомни символы нашей Родины. Ты уже, конечно, не раз видел флаги на улицах городов и сел, ведь их всегда вывешивают в дни государственных праздников. А герб России есть в каждом доме. Попроси родителей показать тебе паспорт, и ты увидишь на его обложке изображение двуглавого орла. Паспорт — это документ, который получает каждый гражданин России в 14 лет.

А теперь давай отправимся в интересное путешествие по нашей стране, познакомимся с ее историей, культурой, природой, с теми известными людьми, которые создавали Российское государство, защищали его от врагов, стремились сделать Россию красивой, сильной и могущественной державой.

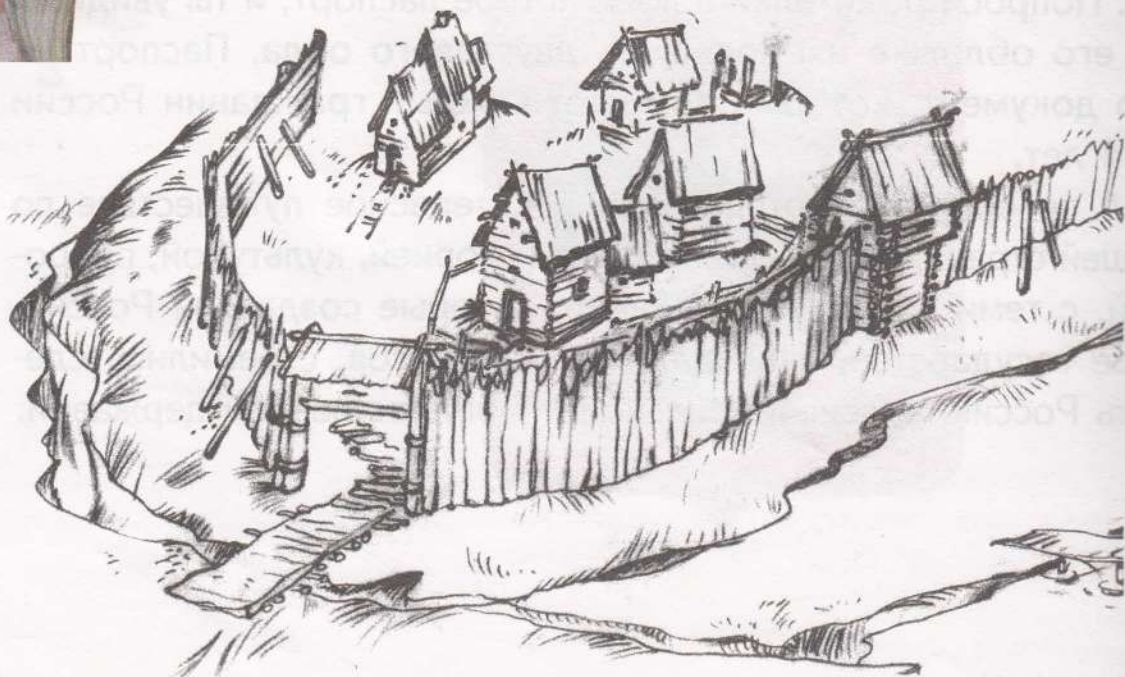
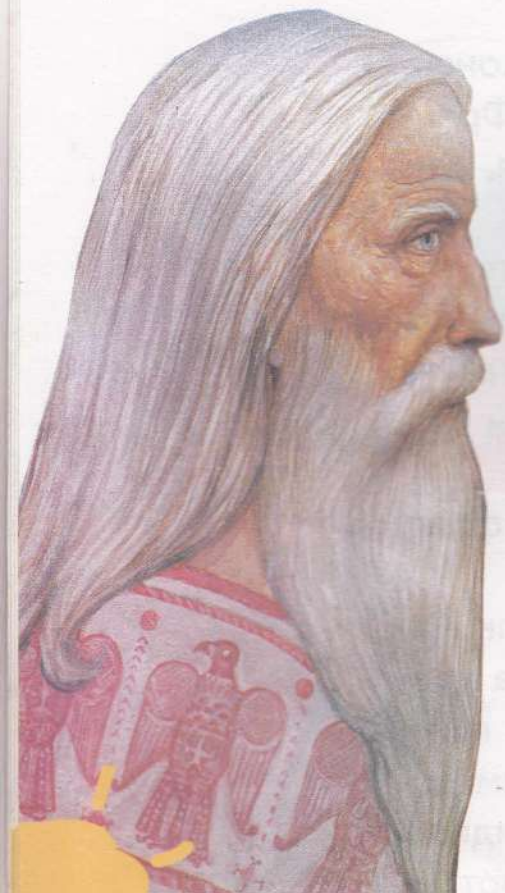
КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

НАШИ ПРЕДКИ — СЛАВЯНЕ

Давным-давно на месте городов и деревень, где мы с вами сейчас живем, находились непроходимые леса, полные зверей и птиц, а также топкие болота. Жить в таких условиях могли только очень сильные, выносливые и храбрые люди. Среди них были наши предки — славяне. Многие из них отличались необыкновенной физической силой. Мужчины охотились, женщины собирали в лесу съедобные растения. Позже они научились выращивать хлеб, разводить домашних животных.

Жили наши предки все вместе племенем: ведь по одиночке они бы погибли. Управляли племенем вожди. Это были самые храбрые воины. А в те далекие времена война была обычным делом. Славянам приходилось защищать свои земли от врагов, поэтому много времени они проводили в сражениях.

Жили славяне в поселках. Давай рассмотрим рисунок. В поселке были жилые дома, за каждым домом баня, а дальше располагались строения для скотины. За забором простирались поля и огороды.



Удобные деревянные строения были окружены высоким забором. Ночью ворота запирались. Если ты друг, то приходи днем, тебя встретят с радостью как дорогого гостя, а врагу — «от ворот поворот».

Так жили наши предки.



9

Восточных славян часто звали русью, поэтому их земли стали называть Русской землёй или Русью.



ВО ЧТО ВЕРИЛИ НАШИ ПРЕДКИ



Когда рассказывают об истории, то часто употребляют слово «век». Век — это сто лет (сотня). Три сотни — три века, много сотен — много веков.

Много веков назад наши предки верили, что мир населен разными божествами. Они похожи на людей и управляют явлениями, которые происходят на Земле.

Давай рассмотрим рисунки. Вот Перун — грозный бог, управлявший громом и молниями. Тело у него деревянное, голова серебряная, уши и усы золотые, ноги железные.



А вот Посвист — бог бурь и непогод. Вид у него свирепый, волосы и борода всклокочены, носился Посвист по свету, нес за собой шум, свист, непогоду. С его бороды лили проливные дожди, изо рта исходил туман. А если Посвист тряс бородой, то на землю сыпался крупный град. Плащом ему служили буйные ветры, а с подола одежды сваливались хлопья снега.



А это Купало — веселый, красивый бог лета, плодов и цветов. Его изображали как юношу, в одеждах, украшенных полевыми цветами, колосьями, ягодами. На его голове — яркий венок. Этому богу был посвящен летний праздник. В этот день, 24 июня, зажигались большие костры, вокруг которых девушки и юноши водили хороводы, плясали. Они играли в веселые игры, прыгали через огонь, пели песни, посвященные Купале.

Между тем в других странах люди давно уже верили в единого Бога. По преданиям, Иисус Христос жил на Земле много веков назад. Он учил людей любви друг к другу, добру и терпению.



Великий русский князь Владимир решил ввести христианство и на Руси. Как проходил в те далекие годы обряд крещения? Собрались люди на берегу реки Днепр, вошли в воду, а священники читали молитвы, прославляя Христа и призывая людей верить в Бога. Этот обряд сохранился до сих пор, только окунают ребенка при крещении не в реку, а в купель — специальную чашу со святой водой. С тех пор христианство распространилось на Руси. Люди построили много церквей и соборов, в которых совершаются богослужения.



ДРЕВНИЕ ГОРОДА РУСИ

Киев

Центром Русской земли в разные времена были разные города. Среди них — Киев, один из самых красивых городов Древней Руси.

Давным-давно, когда Киев был главным городом на Руси, его называли матерью городов русских. А по названию столицы древнерусское государство стали называть Киевской Русью.

Это был самый богатый и красивый город. Недаром главные ворота города назывались Золотыми. Обитые золоченой медью, они ярко блестели на солнце. Золотом горели и яркие купола церквей и соборов. Но самым красивым и богатым был Софийский собор — каменный красавец, украшенный тринадцатью куполами. Он был построен почти 1000 лет назад. Собор украшен орнаментом, живописью, резьбой. Великолепно было и его внутреннее убранство.

В Киеве жил главный правитель — великий князь. Он заботился о том, чтобы русские земли охранялись от врагов, чтобы Русь становилась богатой, торговала с другими странами, росли города и села.

От того, каким был великий князь, во многом зависела жизнь народа. Об отношении людей к правителям рассказывают прозвища (прозвания), которые те получали.

Прославился среди князей **Владимир Красное Солнышко**. При нем границы земли Русской хорошо оборонялись, затихла вражда между князьями. На Руси стала развиваться письменность, появились рукописные книги.

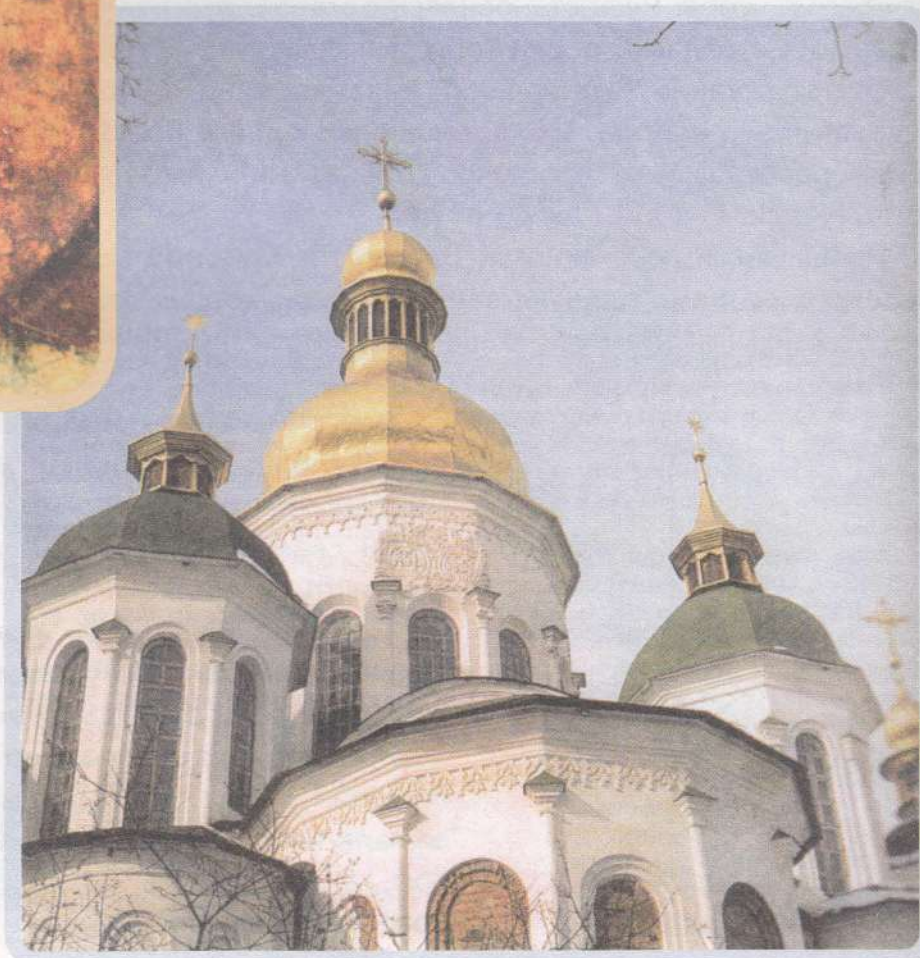
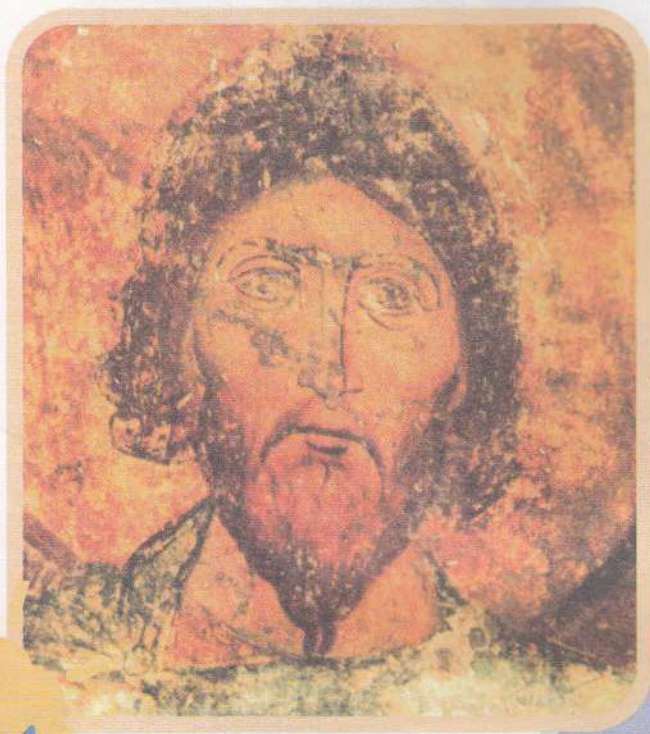
Другой князь — **Ярослав** — получил прозвание **Мудрый**. Он обладал многими достоинствами: был храбр, справедлив, заботился о благополучии своего народа. При нем в городах стали создаваться училища, где дети обучались грамоте. При нем и его детях появилась первая книга законов на Руси — Русская Правда, а в Софийском соборе хранилась личная библиотека князя.

Ярослав Мудрый поддерживал дружеские отношения с другими странами, в Киев часто приезжали иностранные гости. Они любовались Киевом, а вернувшись домой, рассказывали о его красоте и величии.





Во времена правления Ярослава Мудрого был построен Софийский собор, на стенах которого до сих пор сохранились изображения великого князя и членов его семьи — жены и детей.



Господин Великий Новгород

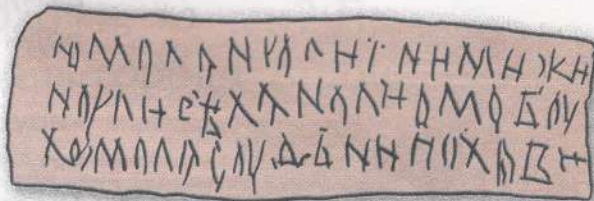
У каждого имени есть своя история. Вот и это имя — Господин Великий Новгород — напоминает о славной странице истории нашего государства.

Более тысячи лет назад, в 982 году, поселились на северной речке Волхов русские люди. Основали город, назвали Новгородом — новым, значит. Вокруг было много лесов, богатых всякой дичью, в озере Ильмень водилось много разной рыбы — за сто лет не переловишь.

Объединил Новгород под своей властью весь Север Руси. Сюда по рекам везли товары разные от самого Черного моря. Меняли новгородцы пушнину да рыбу на хлеб и шелк. Чем только ни торговали в Новгороде: богат был край ягодами да грибами, солью да медом, мехами и льняным холстом!

Самой главной властью в Новгороде было вече — собрание всех горожан. На нем решались важные государственные дела, выбирались князья, которым поручали защиту города от врагов.

Среди новгородцев было много грамотных людей. Писали тогда на бересте — кусочках березовой коры. У каждого школьника в древней новгородской школе были подобные берестяные грамоты. До наших дней уцелело несколько таких древних «писем» из Новгорода. Одно из них написал новгородский мальчик Онфим.



В современном Новгороде много новых красивых зданий, но бережно относятся новгородцы к старинным постройкам, которые сохранились до сих пор: к городской крепости — кремлю, к старинным церквям и домам.



О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ ГЕРБЫ ГОРОДОВ

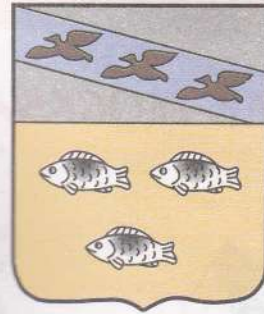


У всех древних городов были свои гербы — изображения, по которым один город отличали от другого. Вот герб Москвы: на красном поле всадник в серебряных доспехах и голубом плаще. Он вонзает длинное копьё в тело дракона с зелеными крыльями. Этот герб появился у Москвы после победы Дмитрия Донского на Куликовом поле.

Герб города рассказывал о многом, например о том, каким трудом занимались его жители. Посмотри на герб Тулы — видишь два скрещенных клинка, ружейный ствол и два молотка? Всем ясно: Тула — город оружейников. Герб мог рассказывать и о природе края, где был построен город, и о том, каких животных его жители считали священными. Так, на гербе Ярославля изображен медведь — народы Поволжья считали его священным животным и своим защитником. На плече «ярославский мишка» несет секиру — грозное оружие. А народы, поклонявшиеся оленю, изображали это животное на гербах своих городов. Так возник герб Нижнего Новгорода.



А знаешь ли ты, что существует специальная наука, которая изучает гербы городов и стран? Она называется **геральдика**. Учёные изучают изображения на гербах и по ним «читают» страницы древней истории городов.



Рассмотри на рисунках гербы разных городов России. Что может рассказать герб о городе?

Спроси у взрослых, есть ли герб у города, в котором ты живёшь? Что на нём изображено?

Похожи ли друг на друга слова **ограда**, **городить**, **огород**, **город**? Если похожи, то чем? Подумай, почему древние русские города строились на высоких берегах рек.



КАК МОСКВА СТРОИЛАСЬ



Из старинных рукописных книг (летописей) известно, что Москву в 1147 году основал князь Юрий, по прозвищу Долгорукий. Сначала это было небольшое поселение, в которое вошло несколько деревень, расположенных на берегу реки Москвы. Будущий город стал тоже называться Москвой. Князь Юрий приказал обнести его дубовыми стенами.

Когда археологи проводили раскопки на месте древних поселений, они обнаружили много интересных предметов. И мы узнали, что первые жители Москвы имели сады и огороды, сеяли хлеб и разводили домашний скот, охотились и ловили рыбу. Горожане занимались ремеслами, выгодно торговали.

Торговцы плавали по рекам Москве, Яузе, Клязьме, через которые можно было попасть в Волгу и Оку.



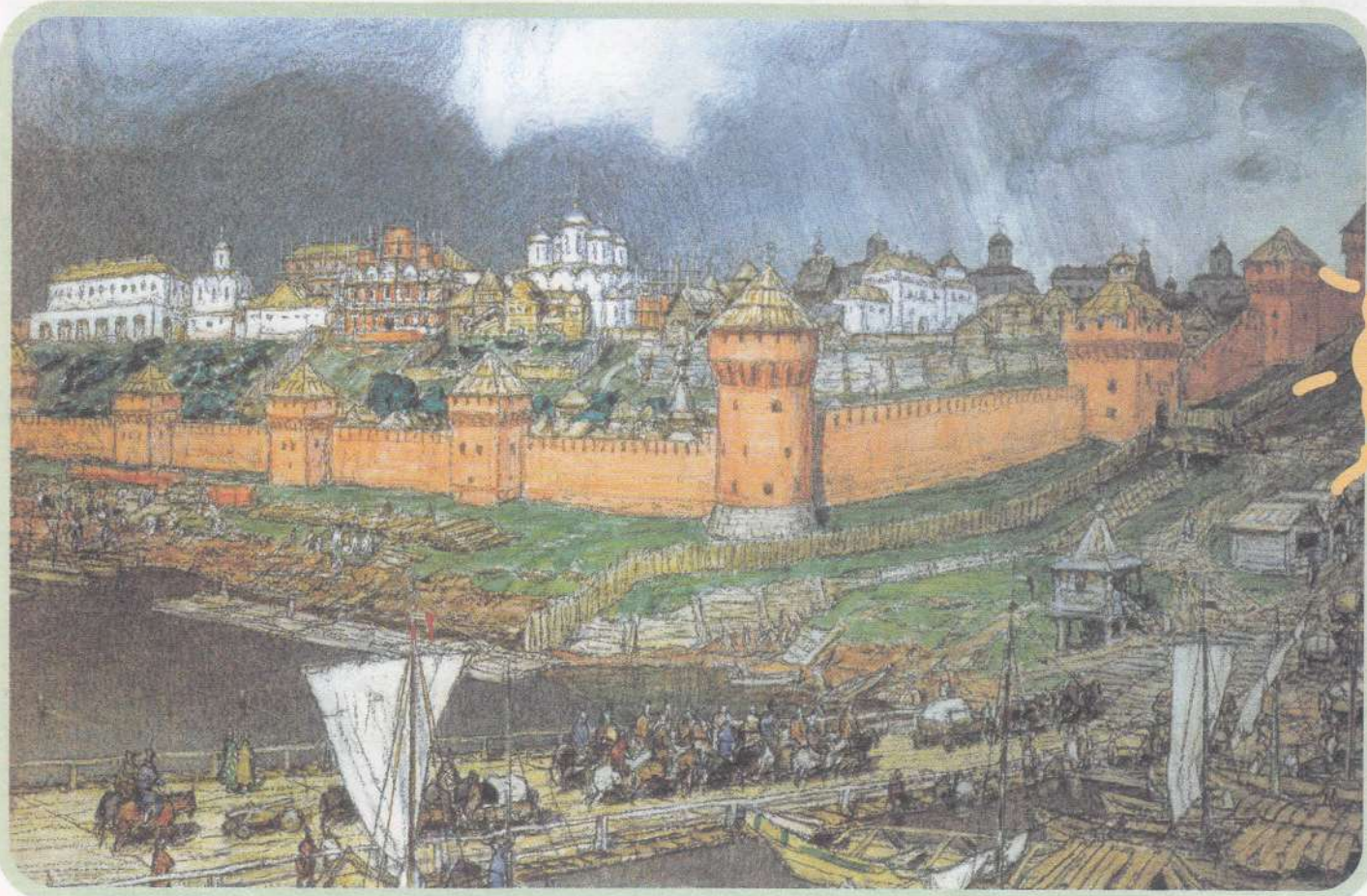
Московский Кремль

В каждом большом городе был кремль — крепость, которая защищала жителей от врагов. А захватить Москву, разграбить богатый город хотели многие: и соседские князья, и лихие люди — разбойники, и иноземные завоеватели.

Москва тоже строилась вокруг Кремля. Он был построен на высоком холме, где соединялись реки Москва и Неглинная.

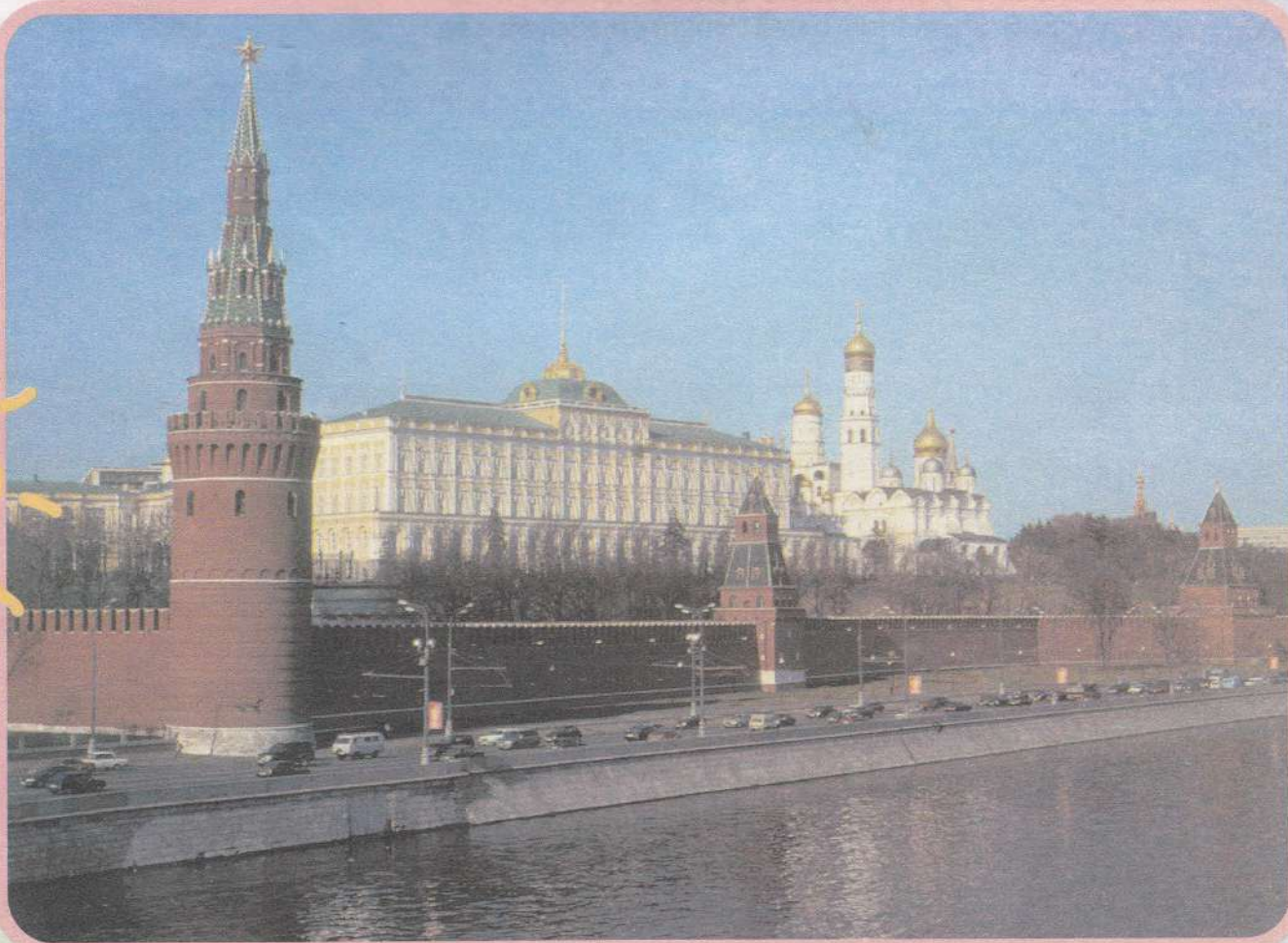
Сначала Кремль построили деревянный, и все постройки, которые находились внутри Кремля, тоже были деревянными. Дома соединялись между собой различными галереями и переходами. Украшением служили и крылечки с резными столбиками.

От молнии или оплошности какого-нибудь человека деревянные дома легко загорались. А если загорелся один — не удержишь и всю улицу. Не раз горел и Кремль, поэтому решено было заново строить его из белого камня — известняка.



С тех пор стали звать Кремль белокаменным, но старел и он. Со временем деревянных заплат стало больше, чем самого камня. И опять было решено перестраивать Кремль — уже из красного кирпича. Делали его не спеша, основательно, постепенно заменяя старые стены и башни на новые. Стены возводились высокие; они заканчивались острыми зубцами, за которыми могли прятаться, в случае необходимости, защитники Кремля. И еще возводили сторожевые башни. Каждая башня имела свое название, которое сохранилось до сих пор. Например, Тайницкая башня. В ней находился «тайник» — колодец и скрытый выход к воде на случай осады.

До наших дней сохранились прекрасные соборы, стены и башни Кремля — украшение и гордость Москвы.





Как жили наши предки?
Кто из князей основал Москву?
Рассмотри Царь-пушку и Царь-колокол. Как
ты думаешь, почему их так назвали?



КАК НАШИ ПРЕДКИ ЗАЩИЩАЛИ СВОЮ РОДИНУ

На протяжении веков неоднократно приходилось нашим предкам защищать Родину от врагов. Слава героев и поныне живет в памяти народа, а каждый год 23 февраля страна отмечает праздник День защитника Отечества.

КАК ВОЙСКО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ВРАГОВ ПОБЕДИЛО

Было это в XIII веке, то есть восемь веков назад. В 1240 году шведский король решил завоевать Новгород. Очень заманчивыми для завистливых соседей были богатства этого города. Поэтому шведский король отправил на реку Неву много военных кораблей. Шведы были уверены в победе. Но новгородцы во главе с князем Александром разбили превосходящие силы врага. Шведы с позором бежали. А князь Александр с того времени получил почетное прозвание — Невский.

Многие страны хотели захватить русские земли, чтобы использовать их богатства. Угрожали Руси шведы и немецкие рыцари-крестоносцы (так их называли потому, что на доспехах у рыцарей был изображен крест).

Александр Невский снова встал во главе войска. Решающее сражение русских войск с немецкими рыцарями произошло на льду Чудского озера. Александр Невский был очень талантливым военачальником. Он так расположил русские войска, что немецкие рыцари попали в ловушку. В тяжелых доспехах они проваливались под лед и тонули. Эту битву назвали Ледовым побоищем.

Умного и храброго князя очень почитали в народе. Слава о нем разнеслась по всей Русской земле. Ведь он одержал победу над врагом в то время, когда земля наших предков еще находилась в зависимости от монголо-татарских завоевателей!



ПОЧЕМУ КНЯЗЯ ДМИТРИЯ СТАЛИ НАЗЫВАТЬ ДОНСКИМ

Больше ста лет прошло с тех пор, как пришли на Русь войска монгольского хана Батыея. Большие богатства получали завоеватели: русский народ платил им дань. Не миновало несчастье и Москву. Ее сожгли и разграбили завоеватели. Совершая набеги на русские земли, монголо-татары держали народ в страхе, сжигали поселения, уводили жителей в плен.



Так было до тех пор, пока великим князем не стал Дмитрий Иванович. Все меньше отправлял он дани монголо-татарам. Узнав об этом, главный военачальник Мамай решил наказать русских и послал войско против непокорного князя. Дмитрий начал собирать свое войско. Со всех сторон в Москву спешили конные и пешие воины во главе со своими князьями и боярами.

Дошло войско до поля Куликова. Здесь русские и встретились с полчищами врага. Мамаева рать намного превышала войско Дмитрия Ивановича. Но князь был неустрашим. Он первым повел своих воинов в бой и сражался наравне со всеми. Несколько часов продолжалось сражение не на жизнь, а на смерть. И дрогнул враг, и побежал. Русские долго преследовали неприятеля, понесшего огромные потери, да и русских героев погибло немало.

Весть о победе разнеслась быстро. Появилась надежда на избавление от иноземного ига. А князя Дмитрия за эту великую победу прозвали Донским.



ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ИВАН III

Окончательное освобождение от монголо-татарского ига наступило много позже, в правление великого князя Ивана III.

В мечтах Иван III видел Русскую землю свободной и могущественной. Он собирал силы, чтобы дать отпор завоевателям.

Пришло время, и князь Иван добился своего. Собрав войско, он стал готовиться к сражению. Выступили русские в поход навстречу монголо-татарам, и встретились два войска на берегу реки Угры. Чтобы перекрыть путь врагу, русские воины заранее захватили броды (мелкие места) и переправы через реку. Так неприятель был лишен возможности перейти ее. Долго стояло татарское войско на противоположном берегу реки Угры, а когда ударил мороз, татары отступили и ушли с земли Русской. Так кончилось их владычество, длившееся 250 лет.



За какой подвиг князя Александра прозвали Невским?

Что произошло на Куликовом поле?

Во времена какого правителя Русь окончательно освободилась от монголо-татарского владычества?

Подумай и ответь

РУССКИЕ ЦАРИ

Теперь ты знаешь, что Русью долгое время управляли князья. Но для того чтобы поддерживать порядок в такой большой стране, как Россия, и успешно обороняться от внешних врагов, нужна была сильная власть, которой бы все подчинялись беспрекословно: и богатые, и бедные, и знатные люди, и простые. И никто не мог бы ослушаться. Такой властью стала власть царская. Про некоторых царей, правивших землей Русской, мы сейчас и расскажем.



ИВАН IV ГРОЗНЫЙ

Будущий первый царь всея Руси Иван IV рано остался сиротой. Безрадостным было его детство. Мальчика воспитывали чужие люди, которые больше думали не о нем, а о том, как стать богаче и захватить власть. Иван так вспоминал свое детство: «Натерпелись мы лишений и в одежде, и в пище...» С детства видел он жестокое обращение с людьми. Его любимым занятием стала охота: травля животных доставляла ему удовольствие.

Жестокость сохранилась у царя на всю жизнь. Когда он подрос и стал править по собственному разумению, никто не мог перечить ему. Иван IV люто расправлялся со своими врагами, его боялись не только простые люди, но и самые знатные.

Великий князь Иван IV венчался на царство и стал первым царем России. С тех пор правили страной не великие князья, а цари. Власть переходила по наследству — от отца к сыну.



ПЕТР I ВЕЛИКИЙ

Детство царя Петра I

Уже с самого детства Петр отличался многими способностями. Это был очень подвижный и смысленный мальчик. Петра интересовало буквально все.

Как и все дети, царевич очень любил играть. Его любимой игрой была игра в войну. А так как Петр был не простым ребенком, а царевичем, мальчику на потеху собрали подходящих по возрасту детей и стали обучать как настоящих солдат. С утра до вечера царевич проводил время со своим войском, которое называлось «потешным».

За всякое интересное для него дело Петр брался с удовольствием. И учился тоже с большой охотой. Очень любила царевичу история. Он хотел знать, как жили люди раньше, подробно разбирал военные баталии (сражения) прошлых лет, размышляя, каким образом можно было одержать победу.

Пролетели годы детства, и Петр превратился в юношу высокого роста, с горделивой осанкой и горящим взглядом.



Он по-прежнему с увлечением занимался со своим «потешным» войском, ел вместе с солдатами и тоже нес караульную службу.

Каким был Пётр I

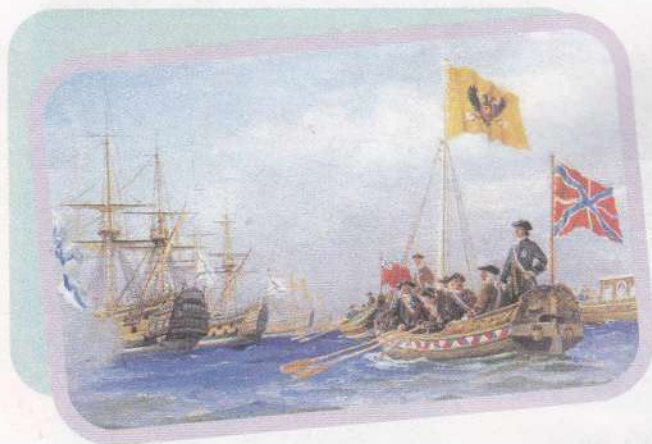
Став царем, под именем плотника Михайлова отправился Пётр в путешествие по другим странам. Он строил в Голландии корабли, изучал до тонкости корабельное дело, чтобы потом создать в России сильный флот. Смотрел он, как жили люди, во что одевались, где учились, как проводили свободное время.

Многое повидал Пётр в чужих краях, и захотелось ему такую же жизнь в России наладить.



Рассмотри рисунки. Похож ли Пётр I на других царей? Как он одет? Похож ли он на разодетых вельмож? Чем он занимается? Привычна ли такая работа для царей?





О русском флоте

Прежде всего Петр I хотел, чтобы русская армия стала одной из самых сильных, поэтому не жалел времени для обучения солдат. Он приказывал строить небольшие крепости и специально устраивал сражения, обучая солдат штурмовать их.

Петр понимал, что России необходим флот. Россия торговала с другими странами, но ее товары возили за границу на иностранных кораблях, а это было невыгодно. Флот очень был нужен Российской державе и для торговли, и для защиты от

внешних врагов. Поэтому по приказу Петра было построено несколько кораблей. Петра I считают основателем русского флота.

Как Петр I изменил жизнь в России

Ленивых и бестолковых Петр не жаловал, а старательных да умных награждал. Отправлял царь российских боярских да дворянских детей учиться в другие страны, а по возвращении на родину самолично устраивал им экзамен.

Во времена Петра к управлению государством стали допускаться люди незнатного происхождения, но известные своими личными заслугами. Царь поощрял купцов, которые вывозили русские товары для торговли за границей. Многие из них быстро богатели.

Петр хотел, чтобы люди в России были грамотными, умели вести себя в обществе, одевались по-европейски. Приказал царь боярам остричь бороды и носить европейские платья.

Скучной была жизнь боярских жен и дочерей. С утра до вечера сидели они дома, не было у них никаких развлечений. Совсем не так было в Европе. Там женщины обучались разным искусствам, пению, танцам, умению вести приятную беседу. Царь приказал следовать европейским обычаям.

В разных городах России открывались школы, различные училища, где детей обучали ремеслу.

Величайший ум Петра I, его таланты, стремление возвысить Россию и сейчас вызывают уважение и восхищение.

В России до Петра I счёт лет вёлся по старому календарю, от Сотворения мира. А в европейских государствах летоисчисление было принято от Рождества Христова. Пётр ввёл новый счёт лет, 7028 год был объявлен 1700 годом. По распоряжению Петра I Новый год стали встречать 1 января, а не 1 сентября, как это было ранее.



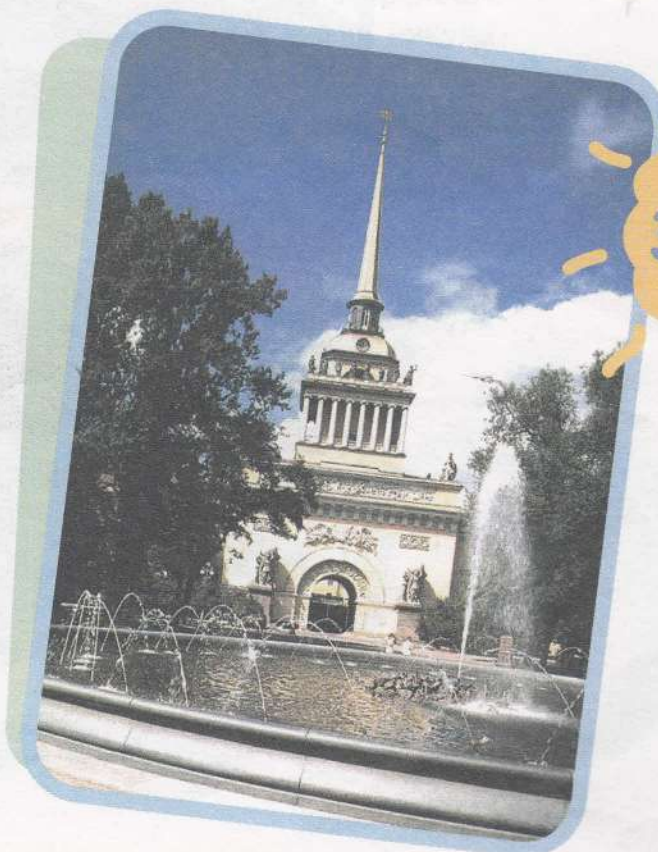
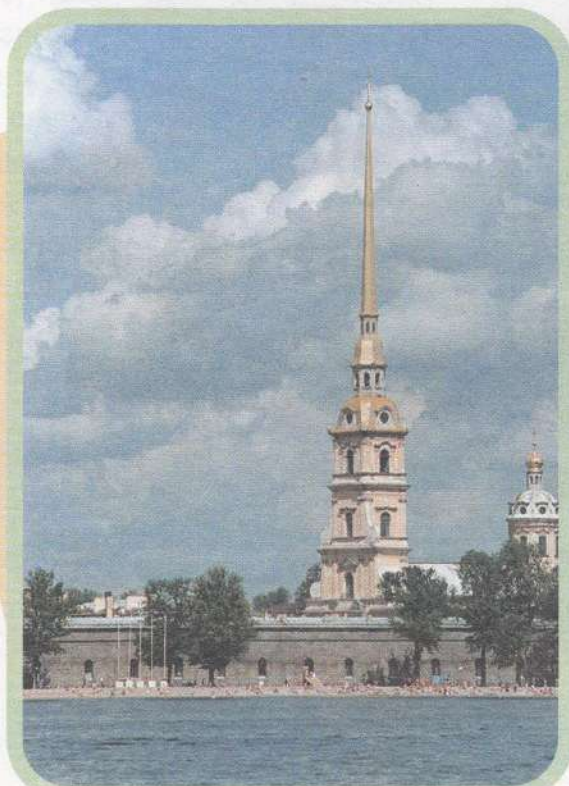
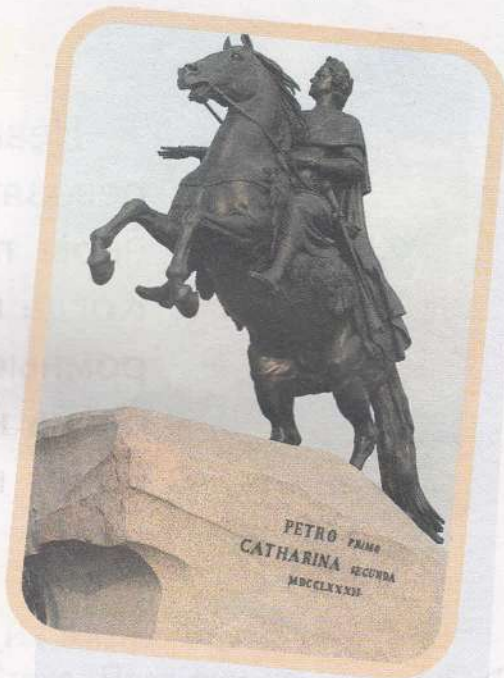
Основание Санкт-Петербурга — Северной столицы

Санкт-Петербург своим появлением обязан великому царю Петру I. Он не случайно выбрал это место для строительства новой столицы России. Отсюда через Балтийское море можно было легко торговать с другими странами. Появление города имело и большое оборонительное значение.

Санкт-Петербург был основан в 1703 году, недавно ему исполнилось 300 лет. Это был необычный для России город. Его строили по четкому плану архитектора Трезини. Петр I надеялся, что молодая столица ничем не будет уступать прекрасным европейским городам. Прямые улицы и широкие проспекты выгодно отличали Петербург от других российских городов. Одним из первых сооружений стала Петропавловская крепость. Строить город было очень нелегко, потому что местность — болотистая, а река Нева, на берегах которой располагается Санкт-Петербург, часто разливается. Людей, которых согнали со всей России, при строительстве не щадили. Многие умерли от голода и болезней.

Со времен Петра и до 1917 года Санкт-Петербург был столицей России.

В честь основателя города в Санкт-Петербурге стоит памятник, который называется Медный всадник.



Правившие после Петра I монархи также много сделали для строительства и украшения Санкт-Петербурга. Он и сейчас считается одним из красивейших городов мира.



Нева является судоходной рекой, по ней перевозят грузы, ходят пассажирские суда. Инженеры построили через реку разводные мосты. Когда мосты разводят, две их половины, как огромные крылья, взмывают ввысь. Выглядит это очень красиво, особенно в начале лета в белые ночи, когда бывает почти так же светло, как днём.



ЕКАТЕРИНА II ВЕЛИКАЯ

Царица Екатерина II по происхождению не была русской. Ее, немецкую принцессу, выбрали в жены наследнику русского престола. В Россию она попала в возрасте 14 лет. Родным языком принцессы был немецкий. Но она очень быстро выучила русский, с охотой соблюдала все русские порядки и обычаи.

Екатерина исправно ходила в церковь. В праздники любила веселиться, играла со своими подданными в жмурки, водила хороводы, в Масленицу каталась на санках с гор, устраивала катания на лошадях.

Так же, как Петр I, она желала видеть Россию великой и богатой державой. Но царица понимала, что без образования страна не может развиваться. Поэтому по ее велению по всей России открывались школы, народные училища, где учили горному, морскому, лекарскому ремеслу. Впервые в стране были открыты дома для инвалидов, больницы для бедных.

Но простым людям в те времена жилось очень нелегко. Их жизнь отличалась от жизни знати. Уделом простых людей был тяжелый труд. Прав они не имели никаких и целиком находились во власти своих господ, которые могли их продать, подарить и даже проиграть в карты. В России существовало крепостное право, поэтому крестьяне зависели от своих господ. Они не могли никуда уйти от хозяев. За любую провинность крестьян жестоко наказывали.

Если случался неурожай, народ голодал. Другим бедствием были эпидемии. Во время эпидемий чумы вымирали целые города и деревни. Простой народ восставал против тяжелой жизни. Эти восстания тогда называли бунтами.

В период царствования Екатерины к России был присоединен Крым, началось строительство Севастополя и других городов.

Еще Екатерина писала нравоучительные истории для детей и даже сочинила «Азбуку» для своих внуков.



Какие значительные изменения произошли в России в царствование Петра I? в царствование Екатерины II? Как жилось в России простому народу?

КАК ЖИЛИ В СТАРИНУ

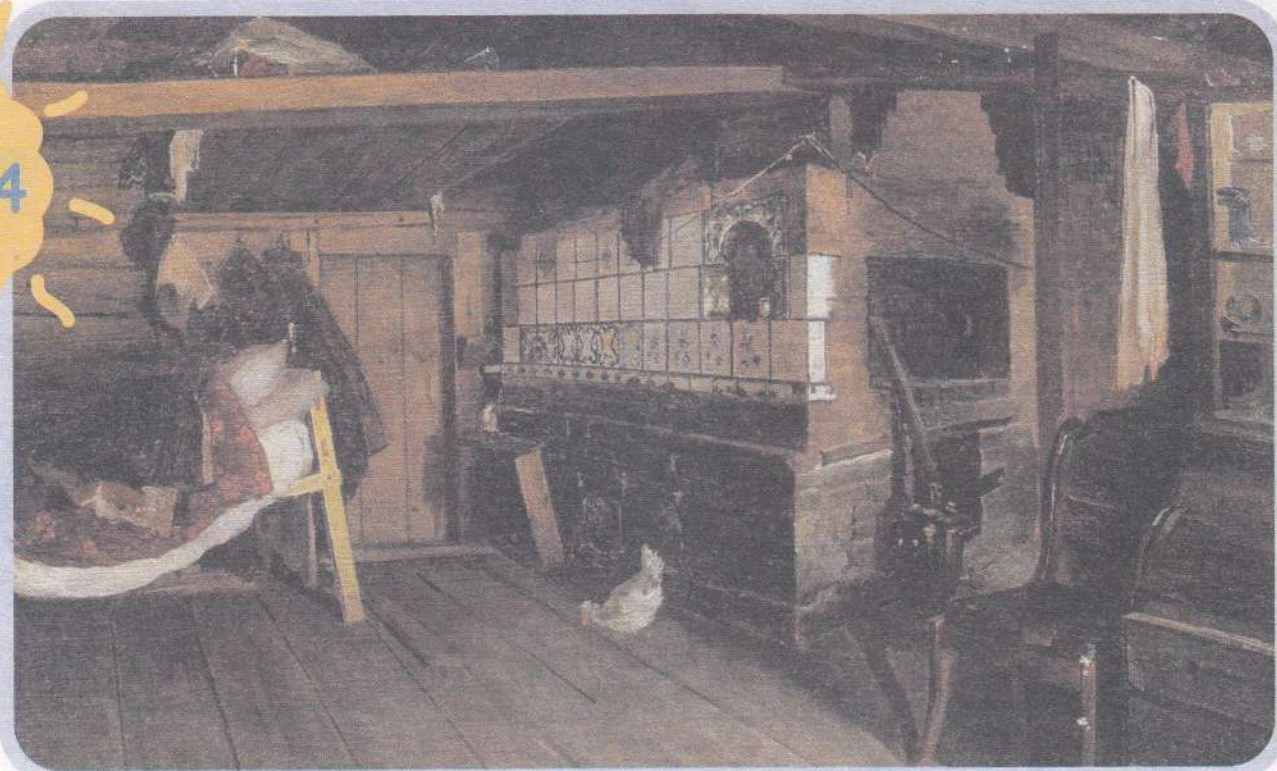
О РУССКОЙ ДЕРЕВНЕ И ЕЕ ЖИТЕЛЯХ

Строили деревни на высоких берегах рек и озер, чтобы дома не затапливало весной в половодье.

Русский дом обычно называли избой. Полати, очаг из камней или печка, пара лавок да чистый, добела выскобленный деревянный стол — вот и все убранство избы. Рядом с избой строили сарай, амбар, баню.

Большой дом с несколькими комнатами — такой, какие стали строить позднее, — это уже не изба. Дома не походили друг на друга. Каждый хозяин украшал жилище по-своему — резными ставнями, «петушком» на крыше. И внутри было побогаче — занавески на окнах, цветы в горшках, скатерть на столе...

Жители деревни были дружны между собой. Любое горе и любая радость в деревне всегда всем видны. Люди помогали друг другу: сообща отстраивали дома после пожаров, вместе праздновали свадьбы, собирали на войну солдат. Помогали, как могли, нищим и больным.



О РУССКОМ КАРАВАЕ И ОВСЯНОМ КИСЕЛЕ

Диме 6 лет, а его прабабушке 80. Она живет в деревне и ни разу никуда не выезжала. Разве только в соседний небольшой городок. Почему? Не хочет! Очень любит свою родную деревню. Летом Дима гостил у прабабушки. Сколько интересного он узнал от нее о деревенском житье-бытье! Мальчик увидел, как косят сено, как доят корову и козу, как окучивают картошку... Но больше всего Диме понравилось наблюдать за прабабушкой, когда она «колдует» над тестом, из которого получается хлеб.

А как пекли хлеб в старину?

Хозяйка с вечера ставила тесто на чуть подогретой речной воде, укрывала полотенцем, помещала куда-нибудь в тепло. Ночью она несколько раз вставала с постели, смотрела, как «ходит-бродит» тесто, а утром его замешивала. Пока топились печь, тесто продолжало подниматься. Потом хозяйка брала его деревянной лопаткой, обваливала в муке и начинала над ним «колдовать»: вымешивала, подкидывала в воздухе, переворачивала с боку на бок.

Потом тесто опрокидывали на большую деревянную лопату и ставили в жар. Сидели караваи в печке столько, сколько нужно. Первым признаком готового хлеба был запах — «хлебный дух», который чувствовался не только в избе, но и далеко от дома.

Каравай хлеба, покрытый салфеткой, всегда лежал на столе рядом с солью и ножом. И дети, и взрослые могли в любой момент угоститься краяхой хлеба.

— А сегодня, — сказала как-то Диме прабабушка, — я угощу тебя старинной русской едой. Из чего она сделана, догадайся сам. Об этой еде сложена пословица: «Царю да киселю места всегда хватит».

Прабабушка поставила перед Димой большую тарелку с густым киселем, заправленным сметаной и маслом. Попробовал Дима. «Вкусно», — сказал он, но так и не догадался, из чего был сделан этот кисель. Оказалось, из овсяной муки!

А на следующий день Дима с удовольствием уплетал блины из овсяной муки — тоненькие, как листики бумаги.

Знаешь ли ты какие-нибудь блюда русской кухни? Попробуй найти их среди таких блюд: шашлык, плов, жаркое, щи, борщ, картофельный суп с репой, тыквенная каша, картофель печёный, пареная брюква.

Расскажи, какое у тебя любимое блюдо. Знаешь ли ты какие-нибудь блюда других народов?

Вспомни сказку «Колобок». Чем Колобок похож на хлеб, а чем от него отличается?



О ЧЕМ ПОЕТ САМОВАР

В старину чай подавали в праздники только в очень богатых домах. А в деревне простые люди пили сбитень — напиток из меда с пахучими травами, да плодовые и ягодные напитки, да квас, сделанный из душистых ржаных сухарей. А вот кофе, тот самый кофе, который сейчас любят пить и взрослые, и дети, вообще не знали на Руси.

Чай пили из самовара, конечно, не электрического, а старинного, на углях. Самовар был обязательным предметом русского дома. Чтобы поставить самовар, нужно было заранее заготовить угли, лучинки и щепочки.

А когда ставился самовар? Ни один праздник не обходился без чая из самовара. Любили русские люди самовар, берегли его, чистили и мыли. Самовары были разной формы: круглые, как бочонки, пузатые, как кадушки, продолговатые, как большие редьки.

С самоваром связаны даже звуки и запахи русской избы: вот запахло горячей березовой корой, загудело пламя, забурилась вода, зашумел самовар, будто приговаривая: «Чай готов, чай готов...»



ПРАЗДНИКИ НА РУСИ

Как в гости ходили...

Любили русские люди праздники, с удовольствием готовились к приему гостей. Даже нежданных гостей привечали — угощали всем, что было в доме.

В гости ходили целыми семьями.Guestы встречали поклонами, здоровались, а с самыми близкими целовались. Любили накормить пришедших сытно и вкусно. Огорчались, если гость отказывался от угощения, был невесел. Поэтому его обязательно уговаривали поесть, попробовать напитки и кушанья. Говорили: «Угощайтесь, чем Бог послал»; «Не красна изба углами, а красна пирогами»; «Не обижайте хозяина, отведайте наши кушанья». После застолья звучали песни, гости выходили из-за стола и плясали. Праздничный вечер мог наблюдать любой. Поэтому часто собирались во дворе ребяташки со всей деревни, подглядывали в окна...

Святки

Знаешь ли ты, чем знаменит русский праздник Святки? А вот послушай.

Святочная неделя приходилась на морозную зимнюю пору.

На Святки ряженые по домам ходили. Люди гадали и устраивали всевозможные проказы.

Орава озорников ходила ночью по деревне и все, что оставлено без присмотра, переделывала на свой лад. Например, оставит на дороге хозяин дровни — перевернут их вверх полозьями, а то еще обольют ледяной водой ворота, и утром со двора нельзя выйти, или прикрепят к окошку деревянный шарик и дергают за веревочку, а в доме волнуются: «Стучит кто-то». На озорников не обижались — в праздник разрешалось незло посмеяться над соседом.

На святочной неделе гадали все — и взрослые, и дети. Очень любили люди эту забаву. Девушки сапожок выбрасывали за ворота — в какую сторону «нос»



его посмотрит, оттуда и жених приедет; ставили свечку у зеркала и ждали, что в нем привидится; жгли бумагу и смотрели, как пепел ляжет. Много было и других разных гаданий. Не все верили в гадания, но все равно гадали, так, для веселья.

Но самой главной особенностью Святка было ряжение. Каждому хотелось нарядиться как-то особенно забавно, да чтобы не узнали. Выворачивали наизнанку шубу, надевали колпак или солдатскую шапку, приклеивали бороду или усы... Лицо, вымазанное печной сажей, самодельные ведьмины космы, вырезанные из репы зубы — чем не страшная Баба-яга или злая колдунья! Наряжались цыганами, солдатами, даже покойниками.

Кто был поумелее, тот делал маски — их называли личинами. Для масок использовали бересту, проделывая в ней отверстия для глаз, носа и рта. Нос заменял тоже кусок бересты. Кроме того, обязательно приклеивали усы, подвязывали бороду. Такие маски делались не на один год. Их бережно хранили до каждого новых Святка.

Вечером ряженные гурьбой шли по селу, вваливались в дома, пугали ребятшек, а потом плясали, пели, раздавали малышам подарки. Каждый старался узнать, кто спрятался под маской.

Забавы эти любили не только в деревне, но и в городе.



Одна молодая девушка так вспоминала ряженье, которое устроили знаменитый русский писатель Антон Павлович Чехов и художник Исаак Ильич Левитан:

«Стало уже темнеть, зажгли лампы, вдруг в коридоре, разделявшем гостиную со столовой, послышался сильный шум, гам, точно ввалилась туда целая толпа. Я не успела выразить даже моего удивления, как в столовую вошли ряженые. На каком-то ящике сидел страшный турок, ящик несли четыре чёрных эфиопа и — о, ужас! — шли прямо на меня. Турок выхватил кинжал и занёс надо мной, я вскрикнула и, как безумная, вскочила на стол... Ряженые смутились не меньше меня, но турок, ловко соскочив с ящика, представился: «Художник Левитан». Эфиопы, сняв маски, представились: «Четыре брата Чеховы». Среди них был и Антон Павлович».



Масленица

— Завтра начинается Масленица, — сказала мама мальчику Васе. — Пойдем в гости к бабушке на блины.

— Ура! — закричал Вася. Он очень любил блины, но что такое Масленица — не знал.

— А я расскажу тебе, — пообещала мама. — Масленица — это русский народный праздник, который продолжается целую неделю.

На Масленицу пекут блины.

В старину каких только блинов не бывало: кто победнее — делал блины из ржаной или овсяной муки с маслом или медом, кто побогаче — предпочитал блины со сметаной или с икрой. На Масленицу обязательно ходили на блины к родным, приглашали и к себе.

Но Масленица знаменита не только блинами. Катания на лошадях, на санках и салазках тоже обязательно происходили в эти дни. Из толстых широких досок делали для детей специальные корежки — саночки, на которых ребятня стремительно носилась с ледяных гор.

Взрослые катались на досках стоя, парами, держась друг за друга. Падали, смеялись, визжали от страха и радости, и всем было очень весело.

А в конце недели торжественно сжигали Масленицу — соломенное чучело, установленное посередине деревни. Пели «Прощай, Масленица, прощай, зима, здравствуй, весна!» и ждали нового года и следующей веселой Масленицы.



О РУССКИХ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛАХ

Летом деревенские жители работали в поле, а в долгие зимние дни и вечера пряли шерсть, ткали, делали глиняную или деревянную посуду, игрушки для ребят и т. д. Постепенно появились мастера, у которых это получалось лучше других. Свои изделия они стали делать не только для себя, но и на продажу. Иногда жители одной деревни занимались одним ремеслом, так возникали народные промыслы.

Много ли на свете игрушек

Много ли на свете игрушек? Сколько игрушек у тебя, у твоего друга? Две? Десять? Сто? Ну, конечно, очень много! А можно ли найти такую комнату, где поместятся все игрушки мира? Это невозможно, потому что очень много всяких игрушек придумали и сделали взрослые для детей: куклы и автомобили, кубики и мячи, обручи и скакалки, музыкальные инструменты и игрушечную мебель!

А когда в нашей стране появились первые игрушки?

Давай прочитаем еще раз те страницы этой книги, на которых говорится о Господине Великом Новгороде. Обрати внимание на то, сколько лет этому городу. Мы живем в начале XXI века, а вот первые игрушки, которые нашли при раскопках ученые-археологи в Новгороде, были сделаны в X веке, то есть одиннадцать веков назад. Оказалось, что уже тогда в этом древнем городе работали гончарные мастерские, в которых мастера лепили из глины различные игрушки и обжигали их на огне.

Игрушки в те времена делали не только из глины, но и из дерева.

Игрушки из Сергиева Посада

Недалеко от Москвы находится город Сергиев Посад. Здесь родилась знаменитая матрешка, здесь когда-то из простой деревянной чурки сделал мастер фигурки глупой барыни, толстой поварихи, барышни-модницы. А вот второй мастер, который учился у первого, придумывал уже свои фигурки — вырезал птиц и зверей. А третий вырезал грибочки-вкладыши, шары да кубики.

Имена людей, которые сделали первые деревянные игрушки, никому сейчас не известны, но способ вырезания или лепки фигурок передавался от деда к отцу, от отца к сыну из поколения в поколение. Поэтому игрушки, изготовленные разными мастерами, были похожи. О них так и говорили: «народные игрушки».

Но были и такие мастера, которые хотели сделать что-то свое, особенное, от-



личающееся от изделий других умельцев. Жил, например, в Сергиевом Посаде Александр Александрович Рыжов. Это было почти 200 лет назад, но до сих пор сохранилась в народе память об удивительном мастере игрушки. Образы, которые Рыжов воплощал в своих игрушках — фигурках людей, зверей и птиц, — он брал из жизни, поэтому мастер много наблюдал за природой, за поведением животных, изучал настроение и внешний вид людей.

У А. А. Рыжова было семь сыновей, и все они научились у отца делать игрушки. Появились не только отдельные игрушки, но и большие скульптуры-сценки: свадьба медведей, барыни, медведь с поводырем, чаепитие, бодающиеся козлики.

И сейчас живут в Сергиевом Посаде Рыжовы — тоже мастера игрушки.

Любимые игрушки, сделанные в Сергиевом Посаде, — птицы с пiskом и медведь на колесах, девочка с козой и веселые плясуны со звоном. Эти смешные, забавные и яркие игрушки всегда доставляли много радости и веселья ребятам.



Сергиев Посад называют игрушечной столицей России. Здесь находится Музей игрушки, основанный художником и педагогом Н.Д. Бартрамом в 1918 году. В музее хранится более тридцати тысяч игрушек разных народов мира, в том числе одна из первых матрёшек. Ей уже более ста лет.

Чудеса Палеха

В Ивановской области есть село, которое называется Палех. Поэтому изделия, изготовленные мастерами, которые там живут и работают, называют палехскими. Как же делает мастер такие красивые вещи?

Трудна работа мастера, долг путь, пока сделанная из картона коробочка, брошка или шкатулка превратится в яркое лакированное чудо с тонким узором или сказочной картинкой. Сначала мастер делает заготовку из картона. Картон надо нарезать, склеить в несколько слоев и надеть на такую форму, которую хочет мастер. Чтобы форма была ровной и гладкой, трудится столяр — он обтачивает, подравнивает коробочку. Рубанок, различные щетки — вот инструменты, которые помогают мастеру сделать коробочку ровной со всех сторон и гладкой.

Потом мастер берет черный и красный лак. Черный лак он наносит на коробочку сверху, а красный — изнутри. А чтобы лак лучше держался, сначала изделия покрывают специальным составом — шпаклевкой, приготовленной из глины и масла. Потом коробочку сушат.

Теперь изделие попадает в руки художника. Тонкой кистью он наносит узор и раскрашивает его. На коробочке появляются алые маки, золотые завитки, зеленые ветки, прекрасная царевна, ковер-самолет и многое-многое другое.

Изделия палехских мастеров знают и любят во всем мире. Они наша гордость. В разных странах люди любят яркие, чудесные, как перо жарптицы, шкатулками, брошками, коробочками, сделанными в старинном русском селе.



Золотые ложки

Деревянные расписные миски, ковши, ложки продавались по всей России на ярмарках. Их мастерили во многих местах. Особенно прославились изделия из села Семенова на Волге. (Название «хохломянская роспись» пошло от станции Хохлома, где продавались изделия мастеров.)

Вроде бы простая вещь — деревянная ложка или миска, а сделать ее непросто. Сначала из дерева вытачивают, выдалбливают ложку или плошку. Потом покрывают маслом — олифой, натирают оловянным порошком, разрисовывают и сажают в печь. Будто пироги пекут. Много раз сажают заготовки в печь, пока не зазолотятся они.



А вынут из печи — чудо как хороши!
Загорелись золотом ложки и плошки!
И какие узоры на них! Между веток и
листьев краснеют лесные ягоды: рябина,
морозка, малина. Плавно вьется, завива-
ется кудрявая травка...

Не только росписью славится хохлом-
ская посуда, но и формой. Вот на столе
ковш — точно уточка плывет по воде, во-
круг себя поглядывает. За такое сходство
и прозвали этот ковш утицей.

Красива, удобна деревянная посуда. Когда ешь горячие щи такой ложкой,
она рот не обжигает.



По Е. Каменевой



Рассмотри рисунки, сравни изделия и игрушки,
изготовленные в разных местах России. Расскажи,
какие изделия нравятся тебе больше других.

ВЕСЕЛАЯ ЯРМАРКА

Жизнь русского человека невозможно себе представить без ярмарки — веселого, яркого базара, куда люди съезжались из разных городов и деревень, чтобы купить или продать товар. Ярмарки бывали разные. Они отличались по времени года (осенние и летние, весенние и зимние), по товарам, которые там продавались. Например, известны ярмарки глиняные, на которых продавалась разнообразная глиняная посуда, деревянные, где в основном продавались изделия из дерева. И конечно же, ярмарки различались своими размерами — одни были большие, другие поменьше.

Но народ приходил на ярмарку не только свои товары показать или что-то купить. Это был веселый праздник с песнями и плясками, горячим чаем и булками, со скоморохами и кукольным театром. На большие ярмарки люди съезжались издалека. Они говорили на разных языках, пели разные песни и показывали свои национальные танцы. Русский человек мог научиться петь татарскую песню, а башкир — водить русский хоровод. Так люди узнавали друг друга и начинали уважать культуру других народов.



О СЛАВЕ И ГОРДОСТИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

ПОЛКОВОДЦЫ

Сколько талантов родила Русская земля! Сколько блестящих имен вечно будет хранить народная память! И среди них — имена выдающихся полководцев. Ты уже знаешь, как часто России приходилось воевать, чтобы отстоять свою независимость, защитить себя от врагов. И во многом успех зависел от полководца. Слава многих полководцев пережила века, их помнит и любит российский народ.



В этой книге тебе уже прочитали о замечательных победах некоторых русских полководцев. Вспомни, чем знамениты Александр Невский и Дмитрий Донской? За какие заслуги народ дал им такие имена? Если ты забыл, попроси взрослого перечитать рассказы о них ещё раз.

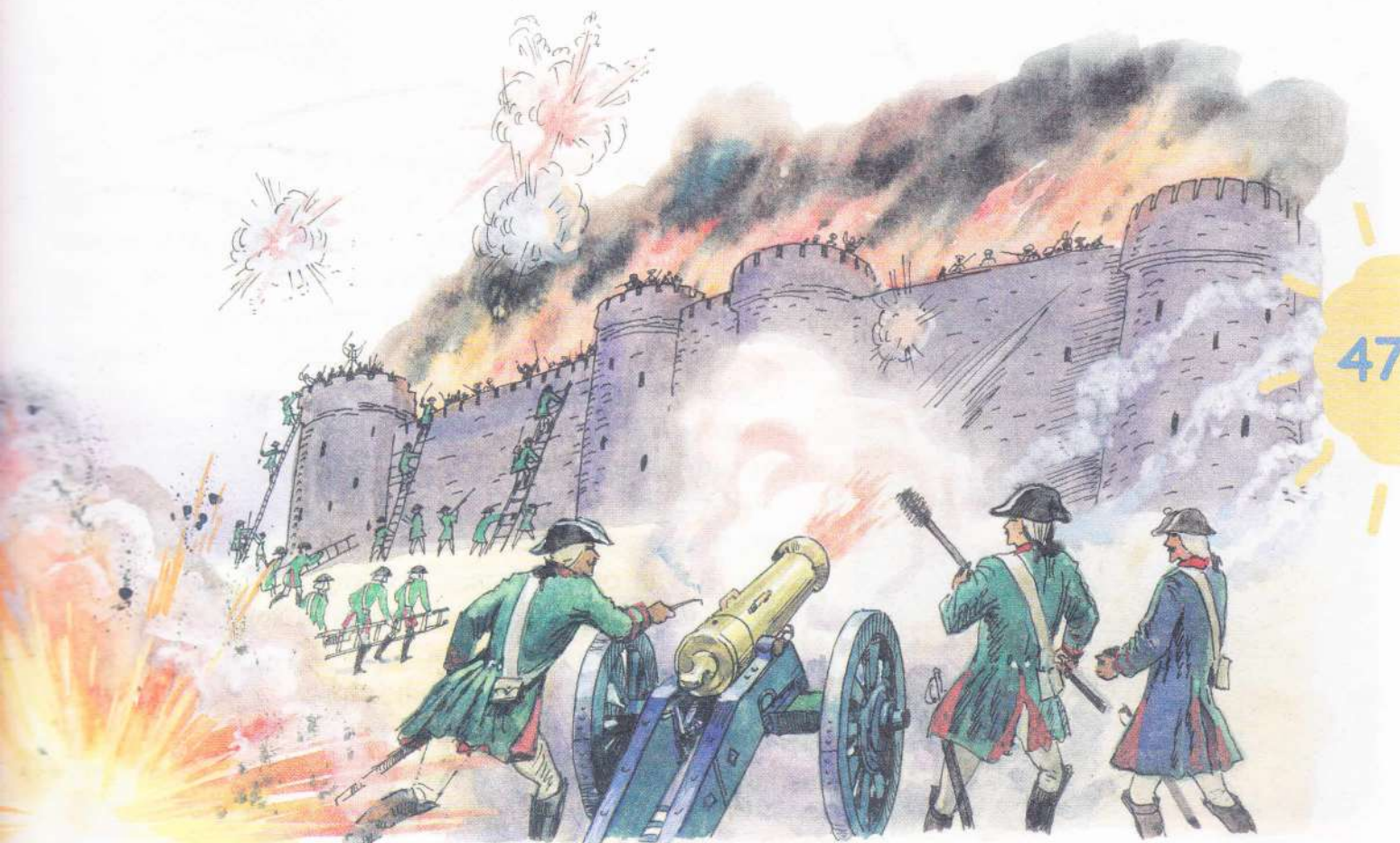


Александр Васильевич Суворов

Александр Васильевич Суворов, один из самых знаменитых полководцев России, родился в семье военного. Но отец — Василий Иванович Суворов — не думал, что сын пойдет по его стопам. Домашние стремились дать Александру хорошее образование. У мальчика были способности к языкам. Он хорошо знал французский, немецкий, итальянский и английский. Однако самым любимым его предметом была история.

Когда Александру исполнилось 12 лет, он объявил о своем решении стать военным и был записан в Семеновский гвардейский полк простым солдатом. Отец не противился этому, хотя, конечно, и предположить не мог, что сын станет великим полководцем.

Но не только талантом полководца отличался Суворов от других военачальников. Никто так не относился к простым солдатам, как он. Суворов уважал солдат, старался по возможности облегчить им службу. Солдаты любили Суворова и готовы были идти за



ним в огонь и в воду, отдать за него свою жизнь. Полководец часто говаривал: «Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом».

Много времени отводил Суворов учениям. Он отработывал с солдатами навыки боя. По его приказу специально строили макеты тех крепостей, которые предстояло завоевать русским войскам, и устраивали учебные штурмы. Суворов любил повторять: «Тяжело в ученье, легко в бою!»

Одной из блестящих побед русской армии под командованием Суворова был штурм турецкой крепости Измаил. Эта крепость считалась неприступной, так хорошо она была защищена. Семь месяцев штурмовали русские войска Измаил. После этих безуспешных попыток решено было поставить во главе наших войск Суворова. Подойдя с войсками к крепости, Александр Васильевич послал турецкому паше требование сдаться. А тот гордо ответил: «Скорее воды Дуная останутся в своем течении и небо падет на землю, нежели Измаил сдастся русским». Тогда Суворов приказал войскам идти на штурм крепости. Восемь часов длилась битва. Измаил пал.

В честь выдающегося полководца учрежден орден, которым награждают за воинскую доблесть.



Михаил Илларионович Кутузов

Завоевав почти всю Европу, французский император Наполеон Бонапарт, мечтавший о мировом господстве, решил покорить и Россию. В 1812 году французы перешли русскую границу.

Французы наступали и быстро продвигались в глубь России, захватывая города и села. Еще немного, и Россия покорится — не сомневались французские военачальники.

Русскими войсками командовал Михаил Илларионович Кутузов, талантливый полководец и дипломат. Когда он прибыл в действующую армию, солдаты встретили его возгласами: «Приехал Кутузов бить французов!»

Весь народ поднялся на борьбу с захватчиками. Жители покидали территорию, занятую врагом, сами поджигали свои дома, не оставляя вражеской армии ни продовольствия, ни корма для лошадей.

Решено было дать врагу сражение недалеко от Москвы у деревни Бородино.

Сражение было очень тяжелым. Русские сражались как герои. Вот как описал Бородинское сражение поэт Михаил Юрьевич Лермонтов:

Изведаль враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Земля тряслась, как наши груди;
Смешались в кучу кони, люди;
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...



Впервые после целого ряда блестящих побед французы получили отпор.

После битвы под Бородином Кутузов решил отступить. Французские войска вошли в Москву. Столица была покинута ее жителями. Город пылал. Многие москвичи поджигали свои дома, чтобы они не достались врагу. Озлобленные французы принялись грабить город. В соборах Кремля они устроили конюшни для лошадей.

Не дождавшись ключей от города, Наполеон решил оставить его и приказал войскам уйти на зимние квартиры — туда, где были запасы продовольствия.

Но как только французы покинули Москву, им пришлось отбивать атаки наших войск. Оказалось, что русская армия ждала неприятеля. Свежие силы русских наносили врагу удар за ударом. А отступать врагу пришлось по уже разоренной им ранее Смоленской дороге, где больше грабить было нечего. И брели на запад оборванные и голодные люди, которые еще недавно называли себя непобедимой французской армией.

В честь победы над Наполеоном был построен храм Христа Спасителя в Москве. А орден М. И. Кутузова является высокой воинской наградой.



Георгий Константинович Жуков

За всю многовековую историю нашей страны не раз на ее долю выпадали большие испытания. Но самыми тяжелыми из них были войны, в которых нам пришлось отстаивать независимость своей Родины. Последней из войн была Великая Отечественная война 1941—1945 годов. Одним из выдающихся полководцев, участвовавших в этой войне, был Георгий Константинович Жуков.



Жуков родился в 1896 году в крестьянской семье, и его детство прошло в деревне. Когда мальчик подрос, его отдали в обучение в город к скорняку (мастеру, который шил изделия из меха). Георгий был очень трудолюбивым и ко всякому делу относился ответственно. Хозяин выделял его среди других учеников и давал наиболее ответственные поручения. Уже с 15 лет Жукова стали называть Георгий Константинович.

Неизвестно, как сложилась бы дальнейшая судьба Георгия, но в это время началась Первая мировая война, и через некоторое время он был призван в армию. Его направили служить в кавалерию. С этого времени судьба Жукова была неразрывно связана с армией, а впереди его ждала слава.

Георгий Константинович тщательно планировал все операции в ходе войны 1941—1945 годов. Под его командованием наши войска разгромили врага сначала под Ленинградом, а потом

и под Москвой. Затем последовали сражения за Сталинград, Курск, Украину, тяжелые бои за освобождение покоренных фашистами стран Европы и, наконец, штурм Берлина и долгожданная победа! Война была выиграна, и, как уже случалось не раз в истории, русские не только изгнали врага со своей земли, но и принесли мир народам Европы.

Если ты придешь на Красную площадь, то увидишь памятник этому знаменитому полководцу. Глядя на памятник, ты можешь представить, как Георгий Константинович принимал парад войск на Красной площади в день Великой Победы над фашизмом. Сегодня особо отличившихся солдат и офицеров награждают орденом Г. К. Жукова и медалью Г. К. Жукова.



Каких знаменитых полководцев ты знаешь?
 Что ты можешь рассказать об А. В. Суворове?
 Почему были учреждены военные награды имени известных полководцев? Кого награждают ими?





Попроси родителей рассказать тебе о членах вашей семьи, воевавших в годы Великой Отечественной войны.

Великая Победа

Ты конечно же знаешь, что 9 мая отмечается большой праздник для нашего народа — День Победы. В этот день на Красной площади в Москве проходит парад. В параде участвуют ветераны — люди, которые отстаивали независимость нашей Родины в борьбе с врагом. За победу мы заплатили большую цену. Почти в каждой семье есть старые пожелтевшие фотографии так и не вернувшихся с войны отцов, сыновей, братьев.

А было так.

22 июня 1941 года немецко-фашистские войска, до тех пор не знавшие поражений и захватившие многие государства Европы, напали на нашу Родину. Под натиском фашистских захватчиков в первые дни войны пали многие города, враг уничтожил большое количество военной техники. Первый удар пришелся на пограничников. Солдаты и командиры проявляли чудеса мужества и героизма, погибали, но не сдавались. Фашисты хотели сравнять с землей наши города и деревни, а большинство жителей уничтожить. Враг рвался к столице — Москве.

Путь к победе был долгим и трудным. И хотя вначале немецкое командование считало, что сможет разбить наши войска за несколько месяцев, война затянулась на четыре года и окончилась полным поражением фашистской Германии. Народ доказал, что покорить Россию невозможно, что не перевелись еще на нашей земле герои, которые отстаивали независимость нашей Родины. Всему миру известны имена Александра Матросова, Зои Космодемьянской, Николая Гастелло, которые, не задумываясь, отдали свою жизнь за победу, ради жизни других людей.

В память всех героев в Александровском саду у Могилы Неизвестного Солдата в Москве, а также во многих российских городах горит Вечный огонь.

Прошло уже много лет, но люди продолжают чтить память всех героев войны.



ИЗОБРЕТАТЕЛИ И ИНЖЕНЕРЫ

Кого называют инженером

— Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? — спросил Ванечку старший брат.

— Я еще не решил, — ответил Ваня. — А ты кем будешь?

— Я буду инженером.

— Инженером? — переспросил младший брат. — А что ты будешь делать?

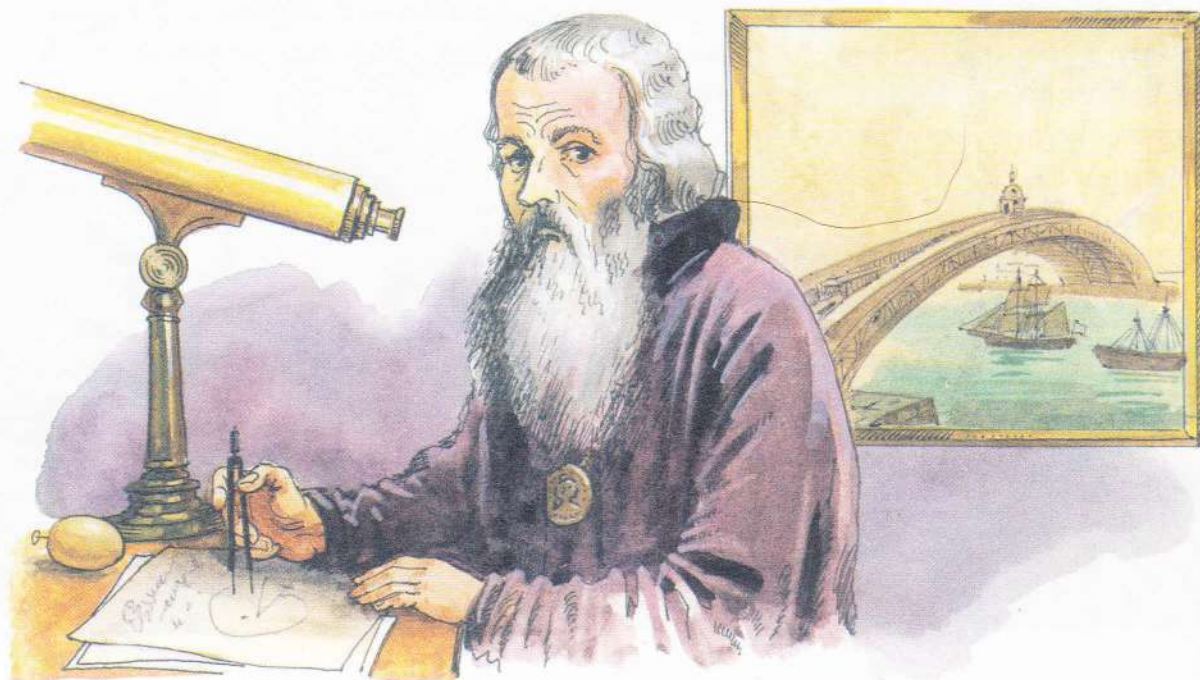
— Инженер — профессия очень интересная и важная. Можно сказать, что инженер — это изобретатель. Он придумывает разные машины, станки, нужные людям инструменты и всякие полезные вещи.

— Как ты думаешь, трудно ли сделать автомобиль? А холодильник? А построить дом? Провести мост через широкую реку? Кто расскажет, какие инструменты надо взять, что делать сначала и что потом? Кто выполнит чертёж — своего рода рисунок будущей машины и не ошибется в расчетах? Все это делает инженер. Люди этой профессии знают физику, математику, механику, умеют делать чертежи.

А всегда ли в России были инженеры? Нет. Эта профессия появилась не так уж много лет назад, а вот изобретатели на Руси водились издавна. Русский человек издревле был умельцем: мог и избу срубить, и печь сложить, и колодец поставить, и коня подковать. Но это было под силу многим. А вот блоху подковать? Или часы диковинные смастерить, которые на ладошке помещаются?

Иван Петрович Кулибин

Жил двести лет назад в городе Нижнем Новгороде Иван Петрович Кулибин. Невысокого роста, с окладистой бородой. Сделал он как-то необыкновенные



часы размером с утиное яйцо. Каждый час распаивалась в часах дверца, появлялись крошечные человечки и весело передвигались под музыку.

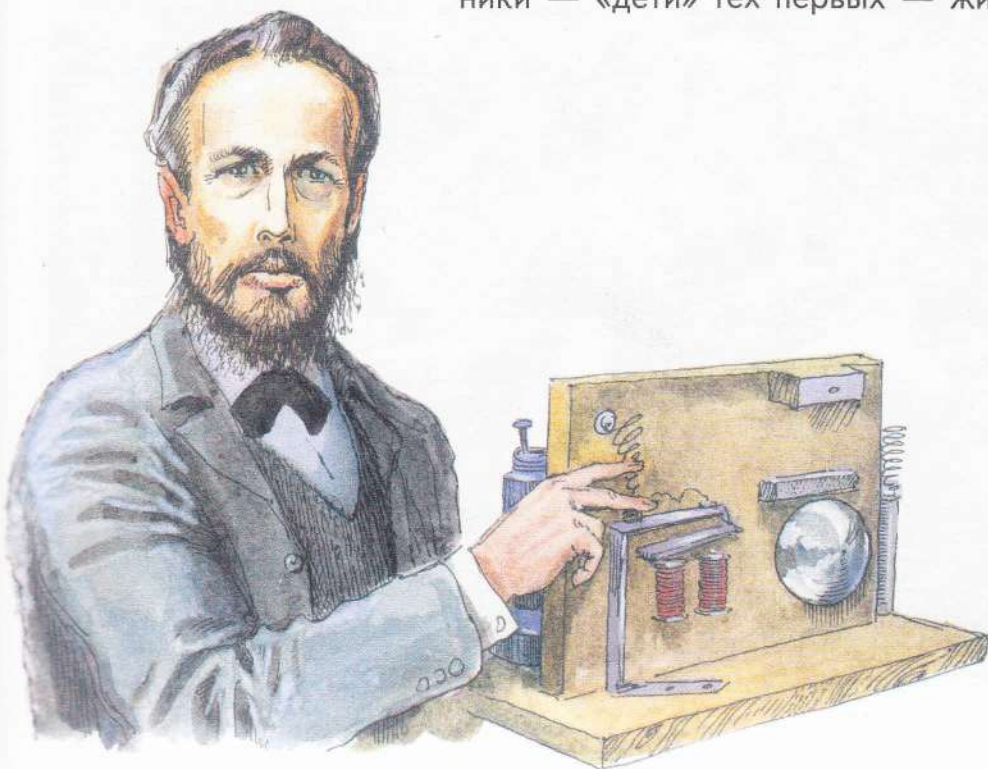
Узнала про изобретателя царица Екатерина Великая и пригласила в Петербург к себе на службу. Кулибин чинил часы и делал различные компасы, придумал фонарь-прожектор и часы с календарем, построил телескоп, создал проект удивительного моста-дуги. Очень талантливым человеком был Иван Петрович Кулибин.

Когда появилось радио

Представить нашу жизнь без радио невозможно. Даже далеко от города, в походе, на зимовке, в лагере геологов, люди слушают радиоприемники. А было ли время, когда радио не существовало? Да, это было всего сто лет назад.

Жил на Урале в небольшом заводском поселке мальчик Саша Попов. С детства увлекался он техникой, строил модели разных игрушечных машин. Юношей работал электромонтером, много учился. Но, даже став профессором физики, Попов продолжал увлекаться разным ремеслом — слесарил, мастерил всевозможные физические приборы, изучил стеклодувное дело — увлекающимся и талантливым человеком был Александр Степанович.

После долгой работы он и создал первый в мире радиоприемник. 7 мая 1895 года, то есть сто лет назад, на глазах у пораженных наблюдателей Попов принял первую телеграмму. Телеграмма была напечатана с помощью телеграфной азбуки — точками и тире. Этот день и стал днем рождения радио. И вскоре радиоприемником Попова стали пользоваться на кораблях, в походах, для передачи сигналов бедствия. А теперешние радиоприемники — «дети» тех первых — живут в каждом доме.



Первый космонавт

Ты уже убедился, что многое казавшееся чудесным и невозможным поколениям, жившим в давние времена, постепенно становилось явью. Люди всегда мечтали о чудесах и сочиняли об этом сказки. Помнишь сказку о ковре-самолете? Теперь летать на самолете стало обычным делом.

Мечтали люди и о том, как полететь в космос. В конце XIX века выдающийся ученый К. Э. Циолковский начал проектировать модель космического корабля.

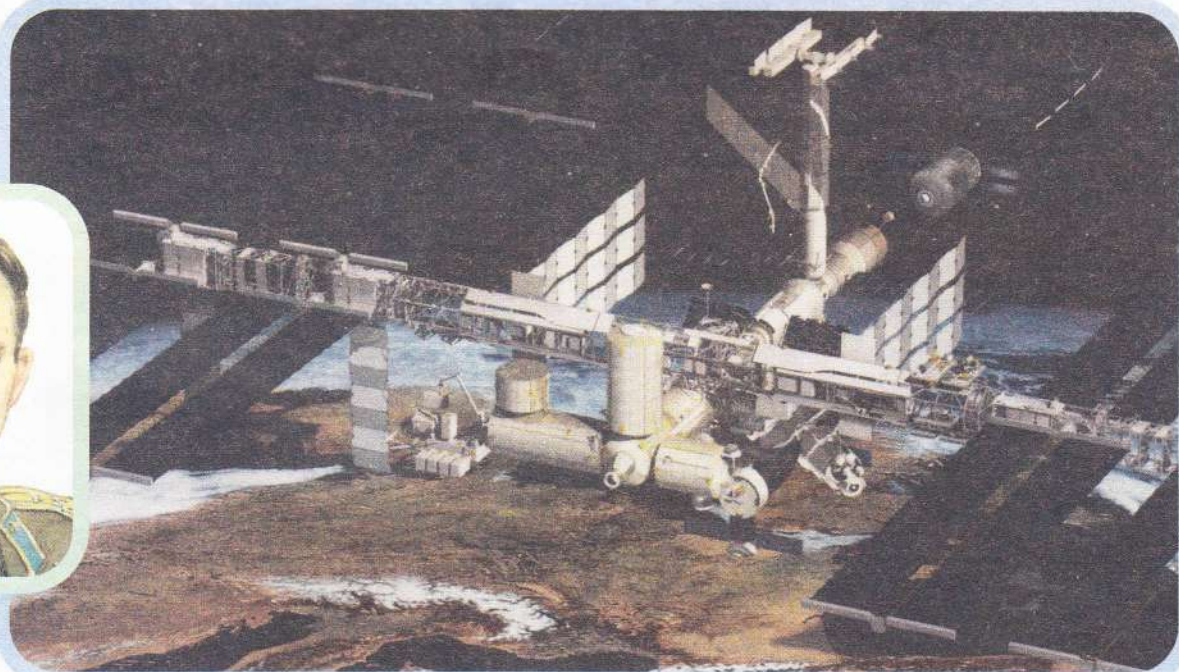
Прошли годы, и полет в космос стал возможен. Первые достижения в области освоения космоса связаны с именем главного конструктора Сергея Павловича Королева. Сначала был запущен искусственный спутник Земли. Затем космическими путешественницами стали собаки Белка и Стрелка. С их помощью ученые изучали, как переносят условия пребывания в космосе (невесомость) живые организмы.

И вот наступил знаменательный день — 12 апреля 1961 года. Весь мир облетела весть: человек в космосе.

Первым человеком, поднявшимся в космос, был гражданин нашей страны Юрий Алексеевич Гагарин. Простой паренек из Гжатска (теперь этот город называется Гагарин) навсегда вошел в историю, он первым облетел Землю и увидел, как выглядит наша планета из космоса. Весь мир рукоплескал герою, а на Родине Гагарину была организована торжественная встреча.

Первая женщина, поднимающаяся в космос, тоже россиянка. Это Валентина Терешкова.

Теперь 12 апреля празднуется в нашей стране День космонавтики.



ПИСАТЕЛИ, ХУДОЖНИКИ, КОМПОЗИТОРЫ

Александр Сергеевич Пушкин

— Сейчас я прочитаю вам отрывок из одного стихотворения, а вы вспомните, кто его написал, — сказала Ольга Ивановна своим воспитанникам — детям подготовительной к школе группы.

Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;
Он бежит себе в волнах
На раздутых парусах...

— Пушкин, Пушкин! — дружно закричали дети.
— А вот это?

Унылая пора, очей очарованье,
Приятна мне твоя прощальная краса...

— Это тоже стихотворение Пушкина! — догадались ребята.

— Ну а вот это?

Зима!.. Крестьянин, торжествуя,
На дровнях обновляет путь;
Его лошадка, снег почуя,
Плетется рысью как-нибудь...

— Это тоже написал Александр Сергеевич Пушкин. Мы с вами знаем много стихотворений, которые написал великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. Знаем и некоторые его сказки. А другие стихи, сказки, поэмы и повести вы читаете, когда будете учиться в школе. Сегодня же я немного расскажу вам о жизни этого необыкновенного человека. Но сначала давайте найдем на карте город Псков. Почему Псков? Потому что в Псковской области расположено село Михайловское. Сюда часто приезжал Александр Сергеевич Пушкин, здесь жила его няня Арина Родионовна, здесь он написал многие свои произведения.)

Рассказывать о Пушкине и просто, и трудно. Просто — потому что об этом великом поэте написано много книг и его жизнь хорошо известна. Трудно — потому что, какие бы слова ни подобрали, рассказывая о Пушкине, все они не смогут передать, как велик его талант и как много сделал поэт для своей родины. Стихи Пушкина, его поэмы и сказки живут с человеком всю жизнь — от колыбели и до самой его смерти.

Пушкин родился в Москве. Еще мальчиком, учась в Лицее, он писал стихи, которые были так хороши, что удивляли даже знаменитых поэтов. Когда Пуш-





кин закончил свою поэму «Руслан и Людмила», поэт Василий Андреевич Жуковский подарил ему свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побежденного учителя». Этими словами Жуковский хотел сказать, что молодой Пушкин написал стихи лучше, чем он, знаменитый поэт.

Ежегодно в день рождения А.С. Пушкина в селе Михайловском и в подмосковном селе Захарове, где маленький Саша гостил в имении своей бабушки, устраиваются праздники, на которых читают стихи самого поэта, стихи, ему посвященные. В этот же день в Москве люди несут цветы к памятнику поэта на Тверской площади и также вспоминают его стихи. А в Петербурге длинные очереди выстраиваются к дому-музею Пушкина на улице Мойке. Здесь поэт жил со своей семьей, здесь и умер от раны, полученной на дуэли.

Пушкин прожил короткую жизнь, но после себя оставил столько прекрасных произведений, что русская литература стала одной из самых замечательных в мире. Представить себе литературу нашей страны без произведений Пушкина просто невозможно!

Спроси любого: кто самый великий поэт России? И все ответят: Александр Сергеевич Пушкин!

Рассмотри рисунок. Героев каких произведений А.С. Пушкина нарисовал художник?

Какая сказка А.С. Пушкина нравится тебе больше всего? Попробуй объяснить почему. Нарисуй иллюстрацию к этой сказке.

Подумай, чем авторские сказки отличаются от народных.



Виктор Михайлович Васнецов

— Сегодня мы поговорим о художниках и их творчестве, — сказала Ольга Ивановна детям. — Художники рисуют картины, чтобы вместе с ними другие люди могли порадоваться, удивиться, опечалиться, вспомнить что-то забытое. Один из них Виктор Михайлович Васнецов.

Детство художника

В далекой вятской стороне, среди лесов, полей и рек, затерялось небольшое село Рябово. На самом краю села в бревенчатом доме с мезонином в пять окон на улицу жила семья Васнецовых: мать, отец и шестеро детей, все мальчики — народ крепкий, шумный, любознательный... Семья у Васнецовых была дружная, и жизнь у них шла ладная, спокойная.

Сменялись времена года, и в дом как бы входила новая жизнь с новыми радостями, занятиями, развлечениями.

Долго-долго тянулась вьюжная, суровая зима, с ледяной горкой, салазками, снежками, с веселыми друзьями-товарищами. А в сумерки, когда по ту сторону заснеженных окошек оставались и ледяная гора, и салазки, и колючий ветер, хорошо было пойти... в кухню к старой стряпухе. Начнет она свой неторопливый рассказ, и все вокруг засверкает, зацветет чудесными красками. Прилетит на ковре-самолете Иван Царевич с жар-птицей, пойдет по лесам и полям печальная Аленушка с братцем-козленочком, промчится в ступе злая Баба-яга с маленьким Ивашечкой, взмахнет рукой Царевна-лягушка — и вдруг сделается озеро, а по озеру поплывут белые лебеди... А вот на своем богатырском коне скачет Илья Муромец — «чуть повыше леса стоячего, чуть пониже облака ходячего...».

Медленно ведет свои сказки старуха и, бывало, вдруг замолчит, прислушается. Очень любил маленький Витя и другие зимние вечера, когда в жарко натопленной горнице вокруг стола собиралась вся семья... Перед Виктором белый лист бумаги, а на бумаге синее море — море из сказок и песен. Мальчик никогда его не видал, но знает: по синему морю на всех парусах плывут корабли, вздымаются волны. И так хочется нарисовать хоть один такой корабль, и до слез обидно, что ничего у него не получается...

По Н. Шар

Герои сказок Васнецова

Картины Виктора Михайловича Васнецова связаны с миром сказок, народной фантазии и волшебства. Да и сами они волшебные.

В городе Москве в одном из тихих московских переулков стоит сказочный терем. Это дом-музей художника. Здесь он жил и работал, здесь и умер в тот момент, когда поднимался в мастерскую, чтобы писать следующую картину.

Где же художник отыскивал героев своих картин? Может быть, он их просто придумывал? Послушайте рассказ Лидии Кудрявцевой о том, как писал Виктор Михайлович картину «Аленушка».

...Однажды увидел Васнецов в деревне девушку-сиротку. Ее глаза его поразили — такая в них была печаль. И решил он об этом написать картину.

Сделал художник набросок. Сидит одиноко на камне у воды девушка. Опустила голову на колени, сжалась в комочек. Вокруг пустынно, безмолвно.

Вслед за этим наброском появилось множество других, исполненных карандашом и масляными красками.

Сохранилось и немало этюдов природы, где изображены молоденькие деревца, заросший осокой пруд.

Только после долгой предварительной работы приступил художник к самой картине.

И вот перед нами картина «Аленушка».

Неподвижно смотрит девушка в мрачные воды омута. Поникла ее голова. Свешиваются спутанные пряди волос. Она точно сломанная ветка осины, что спускается рядом к омуту.

Сама поза девушки, выражение глаз, порванное старенькое платье — все говорит о бедности и горькой сиротской доле.

Природа словно сочувствует Аленушке и тоскует вместе с ней.

Краски тоже передают это настроение. Главные тона здесь серые, зеленые, желтоватые. Нет в картине ничего яркого. Все сливается в тихую, задумчивую сказку.



Внимательно рассмотри репродукции картин В. М. Васнецова, а если удастся, то подлинники. О каких сказках ты вспоминаешь, когда рассматриваешь картины этого художника?



Расскажи о своих впечатлениях: какая картина тебе понравилась больше других? Почему?

Если бы ты был художником, к какой сказке ты написал бы картину? Что бы нарисовал? Попробуй воплотить свой замысел.



Подумай и ответь

Рассмотри репродукции картин. Какая из них тебе особенно понравилась? Попробуй объяснить почему.

Попроси взрослых рассказать тебе о других художниках.





Третьяковская галерея (известный во всём мире художественный музей) была основана купцом 1-й гильдии П.М.Третьяковым. В течение всей своей жизни Павел Михайлович на свои средства покупал замечательные картины, отдавая этому много времени и сил. В августе 1892 года он передал своё собрание в дар Москве, завещая картины всему народу.

Петр Ильич Чайковский

Аким вместе с родителями приехал в гости к бабушке Вере Петровне. Она жила в небольшом городке Клин, что расположен недалеко от Москвы на живописной речке Сестра.

Город показался Акиму маленьким, незаметным и даже немножко скучным. То ли дело Москва — огромная, шумная...

— Город наш очень знаменит, — сказала внуку бабушка. — Его знают не только в России, но, пожалуй, и во многих странах мира. Завтра я покажу тебе место, благодаря которому наш город получил такую известность.

Стоял солнечный теплый день ранней осени. Ветер играл с опавшими листьями, гнал их по дорожкам сквера. Бабушка с внуком остановилась около небольшого, внешне ничем не примечательного дома.

«Дом как дом», — подумал мальчик. И вдруг из открытых окон до них донеслась музыка. Играли что-то печальное, задумчивое... Аким боялся пошевеливаться, чтобы не спугнуть лившуюся из дома мелодию. Потом она стихла.

— В этом доме около ста лет назад жил великий русский композитор Петр Ильич Чайковский, — сказала бабушка. — Здесь он сочинял свою прекрасную музыку. Теперь в этом доме музей. Самым известным музыкантам разрешают играть на рояле композитора. Это большая честь, и не каждый ее удостоивается.

— А теперь давай тихонько походим по комнатам дома, в котором все связано с именем Петра Ильича Чайковского, а потом я расскажу тебе несколько историй из его жизни.

Выйдя из музея, бабушка и внук еще долго гуляли по улицам города, и Вера Петровна рассказывала:

— [Петр Ильич Чайковский прожил недолгую жизнь — всего пятьдесят три года, однако он написал множество музыкальных произведений: опер, балетов, симфоний, фортепианных пьес, романсов. Музыку Чайковского знают и любят люди, живущие в самых разных уголках земного шара. И сегодня на сценах театров идут его оперы «Евгений Онегин», «Пиковая дама», балеты «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Щелкунчик», а по радио и телевидению звучат его романсы в исполнении замечательных певцов.

Петр Ильич писал и музыкальные пьесы для детей. У него было много племянников и племянниц. И среди них самый любимый — Володя. Дети всегда с нетерпением ждали дядю, потому что с его появлением в доме начинались веселье, шум, игры. На сочиненную Петром Ильичом музыку детвора разыгрывала сценки: оживали оловянные солдатики, выздоравливала кукла, которой нечаянно свернули голову, играл на шарманке шарманщик и танцевали балерины..]

Однажды Володя получил от дяди посылку — написанный для племянника «Детский альбом» — ноты милых и забавных пьес из детской жизни. Здесь были и «Марш оловянных солдатиков», и «Болезнь куклы», и «Новая кукла»... Володе так понравилась музыка, что он быстро выучил все пьесы и вскоре знал их наизусть.



Ты уже немало узнал о прошлом нашей Родины.

А какая же она, наша Родина — Россия, сегодня?

На всей Земле не найти страны больше, чем Россия. Когда на Дальнем Востоке полдень, в Москве — 5 часов утра, а на западе — глубокая ночь. Территория России раскинулась сразу в двух частях света: Европе и Азии — и омывается водами морей трех океанов: Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического.

В нашей стране больше тысячи городов, большие и многоводные реки — Обь, Енисей, Амур, Лена, Волга.

Потребуется много дней и ночей, чтобы проехать от одного края России до другого. Но всю нашу страну можно увидеть сразу на географической карте. А что такое географическая карта? Посмотри на карту. Голубая прожилка — река, синее пятнышко — озеро или море. Больше всего на карте синего цвета,

потому что на Земле много морей и океанов. Самые высокие горы на карте — темно-коричневые кривые полосы, а горы пониже — полосы светло-коричневого цвета. Зеленые пятна — леса и равнины, а желтые пятна — пески пустыни. Маленький кружочек на карте — большой город, черная «лесенка» — железная дорога. А вот широкая красная полоса — это Государственная граница России. Перейдешь границу — и ты уже окажешься в другой стране.



Россия имеет много соседей (шестнадцать государств).

Самая высокая вершина — гора Эльбрус на Кавказе.





СЕВЕРНЫЙ ЛЕ

БАРЕНЦЕВО
МОРЕ

Земля
Франца-Иосифа

Калининград

Мурманск

Санкт-Петербург

Псков

Петрозаводск

Новая Земля

КАРСКОЕ

Диксо

Воркута

Салехард

МОСКВА

Нижний Новгород

ЧЕРНОЕ
МОРЕ

Краснодар

Астрахань

Самара

Екатеринбург

Сургут

КАВКАЗ

Дон

Волга

УРАЛЬСКИЕ
ГОРЫ

Обь

Иртыш

Обь

КАСПИЙСКОЕ
МОРЕ

АРАЛЬСКОЕ
МОРЕ

Сырдарья

Амударья

оз. Балхаш

АЛТАЙ



Д О В И Т Ы Й О К Е А Н

Северная Земля

М О Р Е Л А П Т Е В Ы Х

Новосибирские о-ва

В О С Т О Ч Н О - С И Б И Р С К О Е
М О Р Е

Б Е Р И Н Г О В О
М О Р Е

Анадырь

Тикси

Норильск

Магадан

Петропавловск-
Камчатский

Якутск

Лена

О Х О Т С К О Е
М О Р Е

о. Сахалин

Ангара

Лена

Олема

Амур

Красноярск

Хабаровск

Иркутск

оз. Байкал

Владивосток

Я П О Н С К О Е
М О Р Е

О К Е А Н

МОСКВА СЕГОДНЯ

Ты уже многое узнал об истории Москвы, ее знаменитых местах, известных людях. Сегодня наша столица по-прежнему самый большой и красивый город России.

А не совершить ли нам путешествие по современной Москве? Мы можем приехать сюда на поезде и автомобиле, прилететь на самолете, приплыть на теплоходе. Кто-то приезжает сюда по делам, решать важные деловые вопросы, а кто-то хочет просто увидеть столицу, побывать в ее музеях, театрах, походить по красивым улицам. Конечно, прежде всего мы побываем на Красной площади, полюбуемся башнями Кремля, послушаем бой кремлевских курантов на Спасской башне, представим эту площадь в дни праздников, когда она заполнена людьми, когда небо освещается разноцветными огнями салюта. Весной, когда во дворе Кремля цветут фруктовые деревья, нарциссы и тюльпаны, здесь особенно многолюдно.

А теперь побываем у храма Христа Спасителя — это недалеко от Кремля. Огромное величественное сооружение с куполами и башнями находится на набережной реки Москвы. Вспомни, в честь какого события был возведен этот храм.

Отправимся на Воробьевы горы. Здесь находится знаменитый Университет имени М.В.Ломоносова — самое большое учебное заведение России, которому исполнилось 250 лет! Здесь учатся тысячи студентов — будущие ученые, юристы, переводчики, журналисты.



С Воробьевых гор в ясную погоду Москва видна как на ладони. И если внимательно посмотреть на столицу сверху, то можно увидеть многочисленные ленточки автомобильных дорог, мосты, изгибы рек, Центральный парк культуры и отдыха имени М.Горького, стадион «Лужники».

А чтобы побывать во всех этих местах, мы будем ездить в метро. Метро как большой подземный город со своими улицами, туннелями и мраморными дворцами-станциями. По туннелям бегут электрические поезда, никто не мешает им мчаться во весь опор, никто не пересекает дорогу. За то время, что трамвай пройдет три километра, троллейбус и автобус — четыре, поезд в метро пролетит целых десять.

Как и в любой другой столице мира, в Москве постоянно кипит бурная, напряженная жизнь.



ПРИРОДА НАШЕЙ РОДИНЫ

Никакая другая страна в мире не имеет столь разнообразной природы, как Россия. На севере огромные льдины плывут по морским просторам, а на юге к берегам Каспийского моря примыкают пустыни. Через всю страну протянулись таежные леса, которые сменяются смешанными и лиственными лесами, а затем степями.

Хочешь совершить путешествие по нашей стране? Давай начнем его с тех мест, где люди первыми встречают рассвет. Это Чукотка.

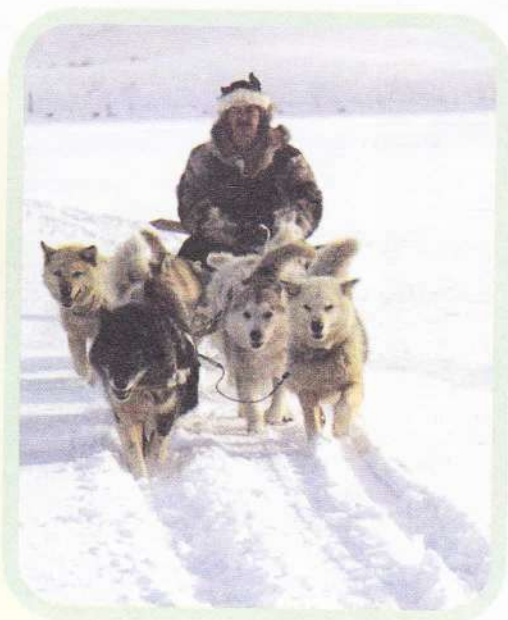
ЧУКОТКА — КРАЙ РОССИЙСКОЙ ЗЕМЛИ

На Чукотке проходит граница России. Чукотский полуостров отделяет от Америки Берингов пролив. Он называется Беринговым — в честь Витуса Беринга.

Много лет назад, когда Россией правил царь Петр I, получил Беринг, офицер русского флота, приказ от царя: «...Построить на Камчатке суда и плыть на север, вдоль земли, искать, где она сошлась с Америкой». Первый поход моряков был неудачным: проходя пролив между Чукоткой и Аляской, моряки в тумане не увидели берегов. Новый поход снова возглавил Витус Беринг. Моряки встретились со многими трудностями: они болели цингой, попадали в страшные штормы, но корабли «Святой Петр» и «Святой Павел» выполнили свою задачу. Первыми увидели землю Америки моряки с корабля «Святой Петр». Теперь все знали, что Чукотку отделяет от Аляски пролив.

На обратном пути корабли попали в шторм, потерпели крушение, и экипаж зимовал на неизвестном острове. Многие умерли от цинги, в том числе и командир — Витус Беринг. Там его и похоронили.

В ясный солнечный день за узким Беринговым проливом можно видеть берега Америки.



НА СЕВЕРЕ

Сурова природа Крайнего Севера. Полновластный хозяин этой зоны — холод, кругом ледяные поля. Длинной полярной ночью, когда не восходит солнце, свирепствуют морозы и ураганные ветры. Коротким летом солнце светит круглосуточно, но не прогревает землю.

Очень беден животный и растительный мир Севера. Самый известный житель ледяного царства — белый медведь.



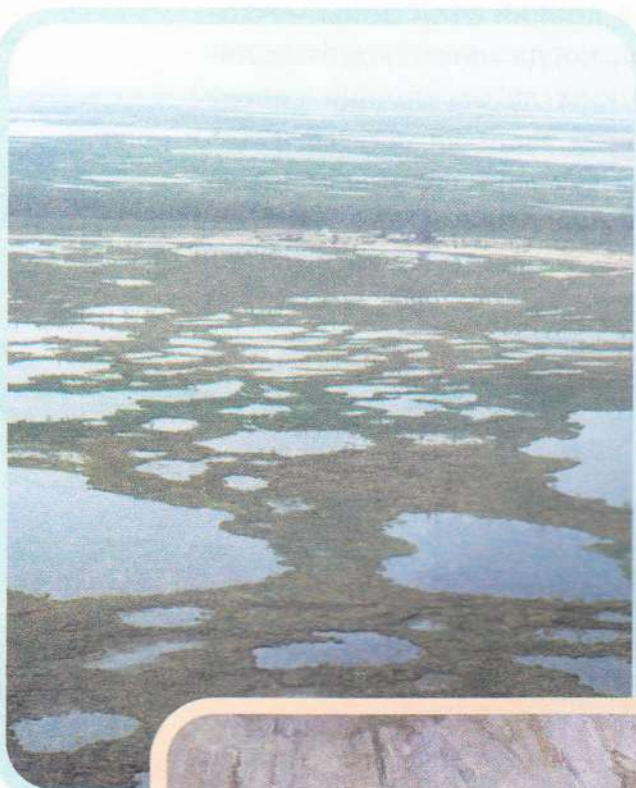
КАК ЖИВУТ В ТУНДРЕ

Путешествуя дальше на юг, мы попадем в тундру — царство холода и снега.

Лето в тундре очень короткое, но ему все очень рады. Летом природа оживает, у зверей и птиц появляется потомство.

Жизнь людей в тундре во многом зависит от природы. Они охотятся, рыбачат, разводят оленей.

Быстро пролетает северное лето. Тундру покрывает снег, море затягивается льдом. Зима здесь долгая, лютая. Солнце чуть покажется на горизонте и опять уходит: стоит полярная ночь. Но жизнь продолжается, несмотря на морозы и сильные вьюги.



КРАСИВЫЕ ЛЕСА РОССИИ

Свыше 40% (почти половина) территории России занимают леса. Севернее преобладают хвойные леса (тайга), ближе к югу — смешанные, где наряду с елями и соснами растут лиственные деревья: дуб, береза, осина и другие.

Растительный и животный мир лесов многообразен и интересен.



Тайга

Большое пространство нашей страны занято хвойными лесами — тайгой. Здесь растут лиственница, ель, сосна, пихта, кедр. Тайга простирается южнее тундры.

Таежный лес представляет собой густую, сумрачную чащу с буреломом. Здесь почти не растут кустарники, так как сомкнутые кроны деревьев затрудняют доступ свету.

Прекрасна тайга летом: расцветают разными красками цветы в густых травах. Крикливые кедровки собирают с громадных кедров и пихт шишки, не успевшие свалиться за зиму. Стучат по стволам деревьев дятлы своими длинными клювами. Слово телеграммы друг другу передают. А веселые бурундучки цокают, стоя на задних лапках и как бы говоря: «Я, я здесь хозяин!» Снуют по деревьям белки. Нет-нет да и треснет ветка под чьей-то тяжелой поступью.



Лиственница является самым распространённым деревом России.



Страничка загадок

Послушай и отгадай загадки про животных и птиц, которых можно встретить в тайге.

* * *

Эта птица живет в глухих сосновых лесах и болотах, зимой спит в сугробах.

Повсюду снежинки сверкают на солнце. Тишина. И вдруг у самых твоих ног вырывается из-под снега стая птиц и громким хлопанием крыльев будит сонный зимний лес.

Любимая пища этих птиц — земляника, малина, клюква. Готовясь к зиме, они набивают зобы маленькими круглыми камешками. Камешки помогают птицам перемалывать жесткую сосновую хвою, которой они питаются зимой. Эти птицы очень чувствительны к перемене погоды. Предчувствуя дождь, они перестают петь.

* * *

Этот зверек всем хорошо знаком. С давних пор на него охотились, чтобы из его шкурки делать шапки или воротники к шубе. Зверек очень осторожен и труслив. Чуть заслышит какой-то шум — прячется. Очень красивая у него шерсть — блестящая, пушистая и очень теплая. И мордочка у этого зверька очень симпатичная: ушки торчком, глазки как бусинки, бархатный носик пуговкой.

* * *

Можно сказать, что это кошка, хотя сходство совсем маленькое. У кошки тело вытянутое и ноги короткие, а у этого зверя тело укороченное, а ноги длинные. Кошка не может долго быстро бежать, а этот зверь бегает быстро даже по рыхлому снегу — ему помогают перепонки на лапах. И все-таки она — кошка, потому что прекрасно лазает по деревьям, видит в темноте, умеет бесшумно подкрадываться к добыче и часами терпеливо сидеть в засаде.

И есть еще одна особенность у этого зверя — у него на конце каждого уха по кисточке. Вот такая симпатичная, но очень опасная кошка.



Рассвет в лесу

Кончилась летняя теплая ночь. Занимается над лесом утренняя заря.

Над лесными полянами еще стелется легкий туман. Прохладной росой покрыта листва на деревьях. Уже проснулись певчие птицы. Закуковала и поперхнулась спросонья кукушка.

«Ку-ку! Ку-кук-кук!» — звонко по лесу раздалось ее кукование. Скоро взойдет, обсушит росу теплое солнышко. Привечая солнышко, еще громче запоют птицы и закукует кукушка. Растает туман над поляной.

Вот с ночного промысла возвращается усталый зайчишка-беляк. Много врагов у маленького зайчишки. Гонялась за ним хитрая лисица, пугал страшный филин, ловила разбойница-рысь. От всех врагов ушел маленький зайчишка.

И. Соколов-Микитов



Подумай и ответь

Какие деревья смешанного леса ты знаешь? Попробуй отгадать, какое дерево называется именем девочки.

Отгадай, силуэты каких деревьев нарисованы.



Страничка загадок

Послушай и отгадай, про какое лесное животное говорится в каждой загадке.

* * *



Эту рыжую красавицу боятся в лесу многие: и ежи, и зайцы, и змеи, и мыши. Все думают, что она очень хитрая, а на самом деле она любопытная — ей все интересно. И если бы не ее острый слух, да зоркий глаз, да умение прятаться, то она и сама бы страдала от других более крупных зверей леса. Особенно выручает ее нюх — врага она чувствует издалека и вовремя успевает спрятаться или убежать. Умеет этот зверь «танцевать»: ходит на задних лапах, прыгает, поворачивается. Кажется, что он «танцует», а на самом деле мышкует — прислушивается, где спрятались мыши...

* * *

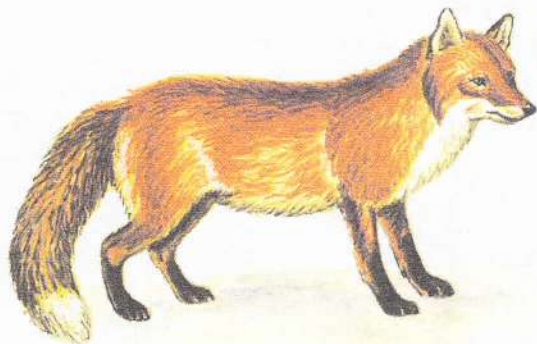
Кто зимой холодной бродит злой, голодный?

* * *

Вот иголки и булавки выползают из-под лавки, на меня они глядят, молока они хотят.

* * *

Это животное любит всех пугать. А для этого оно шипит, как будто говорит: «Не подходи ко мне, а то обижу». Но первым это животное не нападает никогда. А вот если бросить в него камень или нечаянно наступить, тогда оно будет защищаться. И у него есть для этого сильное оружие — яд. Маленькой мыши или тушканчику после такого укуса жить остается несколько секунд. Но яд этого животного не только убивает, но и лечит, и потому этих животных специально разводят в питомниках.





Самое распространённое лиственное дерево — берёза. В России растёт сорок видов берёзы. Берёза считается символом России.



Гнездышко

Птичка выпорхнула из куста черной смородины и закружилась над нашими головами. Мы осторожно раздвинули густые зеленые ветки и увидели гнездышко. В гнездышке лежали четыре голубых яичка.

Пока мы смотрели, две птички кружились, пищали и, казалось, жалостно нас просили:

— Не тронь! Не тронь!

Разумеется, мы не тронули, даже не коснулись гнезда.

Потом мы часто навещали знакомое гнездышко, и скоро птички к нам привыкли.

В начале лета из голубых яичек вывелись желторотые голые птенчики и возле гнездышка валялись разбитые сухие скорлупки. Птички прилетали кормить птенцов и совсем нас не боялись.

Когда подросли и вылетели оперившиеся птенцы, мы осторожно сняли красивое гнездышко, положили в пустую коробку и осенью привезли в город. Теперь это гнездышко стоит на полке вместе с любимыми игрушками Саши, и, глядя на него, мы вспоминаем домик в лесу, счастливое теплое лето, доверчивых птичек и нашу любимую лесную тропинку.

И. Соколов-Микитов



Конечно, не нужно ловить никаких животных, потому что они не могут долго жить в неволе. Но если тебе захотелось поближе рассмотреть ящерицу, то помни, что брать её за хвост нельзя. Защищаясь, она его сразу отбросит. А растёт новый хвост достаточно долго. Полюбовавшись ею, осторожно положи в траву — пусть живёт на свободе.



САМОЕ СИНЕЕ В МИРЕ ЧЕРНОЕ МОРЕ МОЕ...

Сговорились как-то ветер с тучами, решили они налететь на город, погулять по его улицам, пошуметь, разогнать по домам отдыхающих. Уж очень тихим и спокойным был этот городок, уютно расположился он между горами и морем.

Задумано — сделано. Собрал ветер грозовые тучи и приказал им налететь на город. Но на пути туч встали горы, заслонили город от бури, рассеяли тучи, только и прошел небольшой дождик. И опять выглянуло солнце, заиграло на волнах моря. Дети побежали купаться, бабушки и дедушки уселись на скамеечках в тени душистых магнолий.

Где же находится это город? В самом теплом месте нашей страны — у Кавказских гор и Черного моря. Здесь все удивительно: снег зимой бывает редко и быстро тает; деревья не сбрасывают листву и поэтому их называют вечнозелеными; купание в море доставляет столько радости и удовольствия, что со всей страны и из других стран съезжаются сюда люди отдыхать.

А море здесь такое синее, что даже песню сложили: «Самое синее в мире Черное море мое...»



ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВОЛГЕ



Самая длинная река России — Обь с Иртышом, а самая многоводная — Енисей.

Может ли существовать наша Земля без воды? Что будет, если вдруг исчезнут моря и реки, пруды и озера, перестанут идти дожди и перестанет падать снег? Конечно, жизнь остановится! Погибнут растения и животные, не сможет жить человек. Земля превратится в голую безжизненную пустыню. Вот почему так важно беречь воду, не загрязнять водоемы, содержать в чистоте их берега.

В нашей стране России много рек, озер и морей, и все они разные: большие и маленькие, пресные и соленые, глубокие и не очень.

Одна из самых больших и знаменитых рек — Волга.

Правда ли, что такая большая и широкая река начинается с маленького ручейка? Истинная правда! Маленький ключ, бьющий из земли, образует небольшой ручеек. По дороге к Каспийскому морю, куда впадает река Волга, ручеек вбирает в себя другие ручейки и маленькие речки и постепенно превращается в многоводную и очень красивую реку. Волга — река-красавица! Волга — река-кормилица! Так называют ее русские люди.

Когда мальчик Максим плавал на теплоходе, он целые дни проводил на палубе. Все любовался Волгой, замечал, какие теплоходы, баржи и моторные лодки проплывали мимо. На одной барже везли грузовые автомобили и станки, на другой — зерно, рыбу, арбузы, на третьей — сборные дома для строительства новых поселков и городов. Все это делают на Волге.

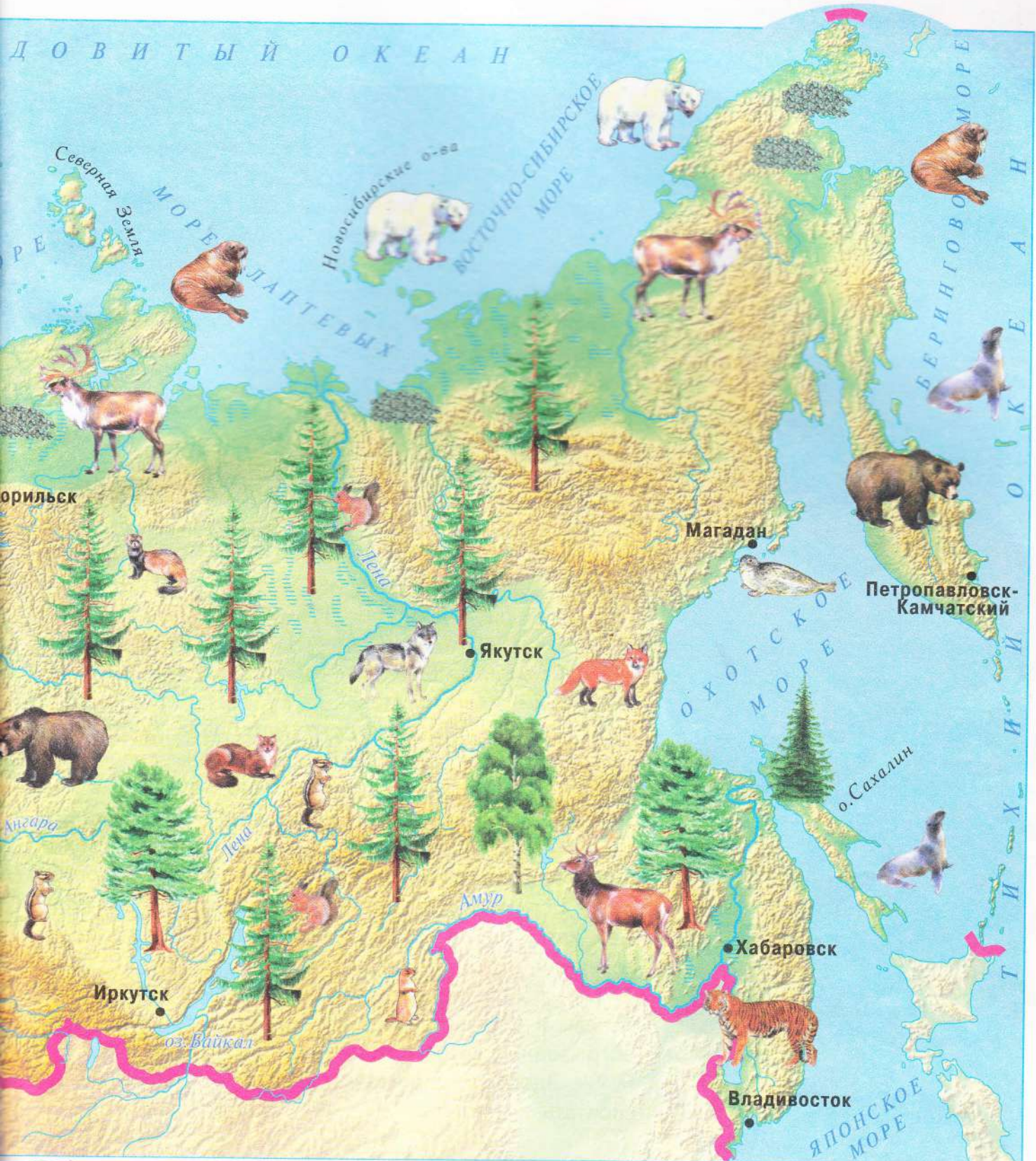
Когда теплоход прибыл в Астрахань, папа повел Максима на базар. Чего тут только не было! Арбузы и дыни, яблоки и помидоры, рыба свежая и копченая! Все эти дары природы невозможно было бы получить без Волги — ведь она дает воду для полива огородов и полей, от ее воды работают электростанции.

— Теперь я знаю, чем знаменит город Астрахань, — сообщил маме Максимику, когда они вернулись из города. — Здесь растут арбузы.

Астрахань — самый южный город, расположенный на Волге. Здесь великая река, разделившись на много рукавов, отдает свои воды Каспийскому морю.







ПОХОД НА ДАЛЬНЮЮ РЕЧКУ

«Сегодня мы пойдем с тобой в поход на дальнюю речку, — сообщил папа сыну Алеше, — я хочу познакомиться тебя с очень интересным животным».

Речка показалась Алеше старой и тихой. Ее берега заросли кустарником, небольшими осинками и ивами, осокой и рогозом. Всюду были видны следы работы какого-то животного: валялись обгрызанные ветки, кора, из воды выступали пеньки поваленных деревьев.

Алеша слушал рассказ отца:

— В этих местах живут бобры. Они самые крупные грызуны из тех, что встречаются сейчас на Земле.

Бобры — прекрасные «строители». Пожалуй, ни один зверь не обладает такими «строительными умениями», как бобер. Они рождаются уже умеющими строить. Бобры долго живут на одном месте и очень изменяют занятый район. Норы, хатки, плотины, каналы, туннели, канавы и другие постройки, которые возводят бобры, — надежные укрытия для взрослых животных и их потомства.

В качестве строительного материала бобры используют прутья, ветки, нетолстые стволы деревьев и кустарников. В тех местах, где мало деревьев, в ход идут даже галька и камни весом до 8—10 кг. Для соединения частей построек бобры применяют ил и отмершие растения, которые добывают со дна водоема.

— Если нам повезет, — сказал папа, — мы отыщем хатку бобра и тогда сможем понаблюдать за ее хозяином.

Они пошли по берегу. Из воды выступали корни дерева и большой старый пень. Вокруг было много обгрызенных веток и остатков коры.

— Здесь! — прошептал папа. — Теперь нужно спрятаться и ждать.





Они сидели долго, не разговаривали. У Алеши стали затекать ноги, и ему начало казаться, что они так и не увидят бобра. И вдруг как из-под земли около пня появилась сначала голова, а потом и весь зверь. Это был крупный бобер с темно-коричневой шкурой. Плоский широкий хвост, короткая жесткая шерсть, широкая морда с торчащими передними зубами-клыками. Бобр был очень красив.

Бобры питаются только растительной пищей. Больше всего они любят травянистые растения, такие, как кувшинка, рогоз, таволга, крапива, ежевика. Осенью бобры делают запасы корма: собирают в норы ветки разных деревьев и кустов. Зимой, когда запасы еды кончаются, бобры начинают питаться различными водными растениями, которые добывают подо льдом.



Внимательно рассмотри на карте, какие деревья растут и какие животные водятся в нашей стране.

БУДЕМ БЕРЕЧЬ ПРИРОДУ

Наша Родина богата природными ресурсами. Это полезные ископаемые, реки, моря, озера, животный и растительный мир.

Природу надо беречь, чтобы она могла служить не только ныне живущим людям, но и нашим потомкам.

Существует международная организация Гринпис, которая специально занимается вопросами охраны природы. Также есть Красная книга, в которую занесены исчезающие виды растений и животных и особо охраняемые природные территории — заповедники.

Друг или враг

Вошел человек в лес. Тихо в лесу, пусто вокруг. И кажется человеку, что тут он сам по себе и наедине с собой.

Но со всех сторон невидимо следят за ним настороженные глаза. Кто это пришел в лес: друг или враг?

«Ружья нет! — решает рябчик. — Но, может, он петли хочет поставить? Лучше не покажусь».

«На охотника не похож, — думает белка. — Да вон палка в руке. Кто его знает? Лучше затаюсь».

«Покажусь ему, а он еще, по незнанию, меня, безногую ящерицу-веретеницу, за ядовитую змею примет! Убьет ни за что».

«Ну, я-то с ногами, всем видно, что я просто ящерица. А вдруг ему захочется проверить, как ящерицы хвост отбрасывают? Отбросишь хвост, а потом отращивай новый целый год!» — размышляет ящерица.

«Пусть идет себе — я и глазом не моргну! Будто меня и нет. А то для людей так: раз нос крючком, раз когти на лапах — значит, ты вредный ястреб. Пристукнет за вредность, доказывай потом, что ты полезная сова. За людьми надо глядеть в оба!»

«Нужен глаз да глаз! Чуть зазеваешься — сейчас тебя палкой, камнем или ногой. А за что? А так, чтобы не прыгала и на глаза не попадалась. Вот я и не покажусь. И не квакну».

Идет человек и удивляется: почему никого не видно? Идет и обижается: чего они меня боятся, чего от меня прячутся — ведь я им ничего плохого не делаю!

И верно, не делает. Но и хорошего тоже. А откуда лесным жителям знать, что он их друг? На лбу у него не написано.

Лесные жители верят только делам. Плохие дела — значит, враг. Хорошие дела — друг. А чему же им еще верить? Не словам же...

Лесные жители верят только делам. Плохие дела — значит, враг. Хорошие дела — друг. А чему же им еще верить? Не словам же...

Н. Сладков



Подумай и скажи, кто из детей прав.

Пришли дети на луг. Как радуют глаз цветы на лугу! Сколько их тут — не сосчитать. Ромашки и колокольчики, мышиный горошек и гвоздика, иван-чай и кашка!

Марина предложила: «Соберём большой букет. Вот будет красиво в нашей комнате!»

Олег сказал: «Поставим в вазу несколько цветочков!»

Юленька вздохнула: «Давайте полюбуемся!»

Спроси у взрослых, какие растения и животные вашего края занесены в Красную книгу. Есть ли в вашем крае заповедники?



КАКИЕ НАРОДЫ ЖИВУТ В РОССИИ

Велика страна Россия, много в ней живет разных народов: чукчи, татары, башкиры, карелы, буряты, коряки, евреи, дагестанцы, осетины, якуты и многие другие. Чем же один народ отличается от другого? Самое главное — язык у них разный. У каждого народа свои сказки, песни, и вышивают они разные узоры, и ткани ткнут по-разному, и игрушки делают для своих детей из разных материалов. И даже дома строят разные. Но у всех у нас одна Родина — Россия.

В одной книжке нельзя рассказать обо всех. Давай познакомимся с некоторыми народами нашей страны.

О КАРЕЛАХ

Андрейкин дедушка вернулся из отпуска.

— Где ты был? — спросил внук деда.

— Я путешествовал по Карелии.

— По Карелии? Это что такое?

Дедушка начал рассказывать:

— Давай найдем на карте Карелию и ее главный город — Петрозаводск. Обрати внимание — какой цвет карты здесь основной.

— Зеленый. Это значит, что здесь много лесов, — догадался Андрейка.

— Правильно. Но когда-то очень-очень давно в этих краях не было ни лесов, ни рек, ни озер.

— А что же было? — спросил Андрейка.

— Ледник. Лед покрывал всю территорию древней Карелии. В таком климате не могли расти деревья, жить люди и животные.

Но шло время, и постепенно становилось теплее. Ледники таяли и уходили на север, оставляя после себя огромные камни — валуны. И сейчас Карелию называют каменным краем.

Самые древние обитатели края — **карелы**. С давних времен они строили здесь жилища, охотились на мелких зверей, ловили рыбу, собирали в лесах ягоды и съедобные травы. Карелы были прекрасными кузнецами, умели обрабатывать железо и изготавливать из него всякие полезные орудия труда. Они были и прекрасными рыбаками и на сделанных собственными руками деревянных лодках ходили в Белое море. Уже в древности карелы вели торговлю с разными народами, и прежде всего с русским. Но карелов и русских объединяла не только торговля — вместе они воевали против врагов.



О ЧУКЧАХ

Живет в тундре сильный и трудолюбивый народ — чукчи. Их жизнь, как ты уже знаешь, отличается от жизни людей в других краях нашей страны. Это сразу заметно, если посмотреть на чукотскую одежду, на предметы, которыми они украшают свое жилье. Удивителен даже транспорт, на котором ездят чукчи. Вертолеты, вездеходы, собачьи и оленьи упряжки — такой транспорт нельзя увидеть на берегах Волги или в Карелии.

Чукотская одежда

Запросился Вася на охоту вместе с охотником-чукчей Чайвунем.

— Хорошо, возьму тебя на охоту. Поедем со мной на нартах осматривать песцовые капканы. Собаки готовы. Только надень другую одежду.

— Разве эта плохая? — удивился Вася. — Валенки новые. Мама в универсаме их купила... И шуба теплая.

— Хорошая одежда, да городская. Не для нашей зимы. Попробуй побегай в ней немножко.

Побегал Вася, пока Чайвун снаряжение проверял и капканы на нарты укладывал, а потом говорит:

— Не могу больше бегать: валенки тяжелые и в шубе жарко. Я устал.

Принес тогда охотник Чайвун чукотскую одежду. Ту, что много лет назад изобрели его деды и прадеды. Вот какая эта была одежда:

штаны мехом внутрь,
штаны мехом наружу,
рубашка мехом внутрь,
торбаса на ноги,
шапка,

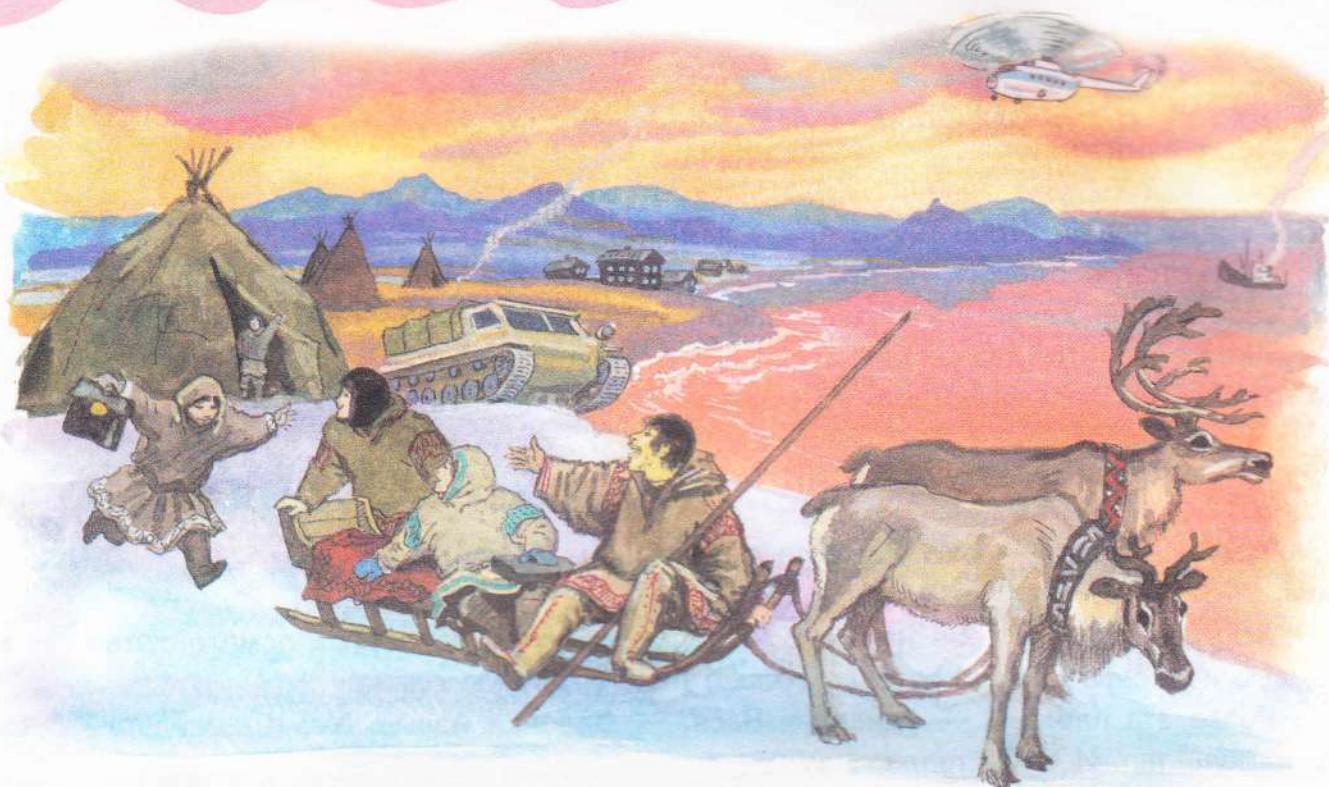
кухлянка — шуба с капюшоном, она надевается через голову.

Надел эту одежду Вася и снова стал бегать. Легко ему было, ноги сами собой бежали. И не уставал он, и не вспотел, и морозный ветер эту одежду не продувал.

Такую одежду носят и чукотские охотники, и чукотские оленеводы. Ведь им по многу километров приходится бегать. И ночью в пургу спать прямо в сугробе. Хорошо согревает одежда!

В. Воскобойников





Рассмотри рисунок и расскажи, на каком транспорте дети, проживающие в тундре, ездят в школу. А дети твоего города или села тоже ездят в школу или в детский сад?



О ТАТАРАХ

В гости к родителям маленькой девочки Светланы приехали друзья из Республики Татарстан, из города Казани. Их было трое: молодой мужчина с длинными прямыми и черными, как смоль, волосами, чуть раскосыми карими глазами и широкоскулым лицом, стройная белокурая и голубоглазая женщина с ласковой улыбкой и маленький мальчик, как две капли воды похожий на отца.

— Познакомься, — сказал папа Светлане, — это Ренат. Он твой ровесник. Ему тоже шесть лет. Ренат, как и ты, ходит в детский сад, в подготовительную группу.

— Почему у тебя такое необычное имя? — спросила Света у Рената.

— Моего дедушку тоже звали Ренат, в честь него меня так и назвали.

Тут в разговор вмешался отец Рената.

— У каждого человека есть имя. Правда? Без имени человек жить не может. Но каждый человек принадлежит к какому-нибудь народу. Вот ты и твои родители, Светочка, — русские, мама Рената тоже русская, а я — татарин и все мои родные — татары.

— А чем татары отличаются от русских? — заинтересовалась Света.

— Внешним видом, языком, историей своего народа, даже одеждой и едой. Конечно, сейчас это не очень заметно: национальную одежду мы надеваем только по праздникам и говорим чаще не на родном языке, а на русском.

— Почему? — спросила Света.

— Потому что мы живем в России, где государственный язык — русский. Но свой язык мы не забываем: на татарском языке разговариваем дома, читаем книги. И в детском саду Ренат тоже разговаривает на своем родном языке.

— А какой народ старше — русский или татарский? — вдруг спросил Ренат.

— На этот вопрос очень трудно ответить, но история татарского народа всегда была тесно связана с историей русского народа. Многие занятия у них были одинаковые — с древних времен татары разводили домашний скот, очень любили лошадей.

Татарские женщины, так же как и русские, увлекались вышивкой, ткали узорные ткани. Вот только узоры на вышивке и тканях были другие. Русские любили вышивать растительные орнаменты, а татары — геометрические узоры. Татарские мужчины предпочитали резьбу по дереву и камню, а у русских мастеров, кроме деревянных изделий, были и глиняные.

Различались русские и татары и одеждой. Мужчины носили тюбетейку — цветную, скромно вышитую шапочку, а женщины — калфак — бархатную шапочку с разнообразной вышивкой. Самой главной частью русского национального костюма были сарафан у женщин и кафтан у мужчин, а у татарского костюма — широкий полосатый или цветастый халат. Как и многие женщины других народов, татарские женщины всегда носили украшения: серьги, цепочки, браслеты.

Самый главный татарский праздник называется сабантуй. Слово «сабантуй» состоит из двух слов: «сабан» — плуг и «туй» — праздник. Легко догадаться, почему возник этот праздник. В этот день люди отмечали окончание весенних полевых работ.

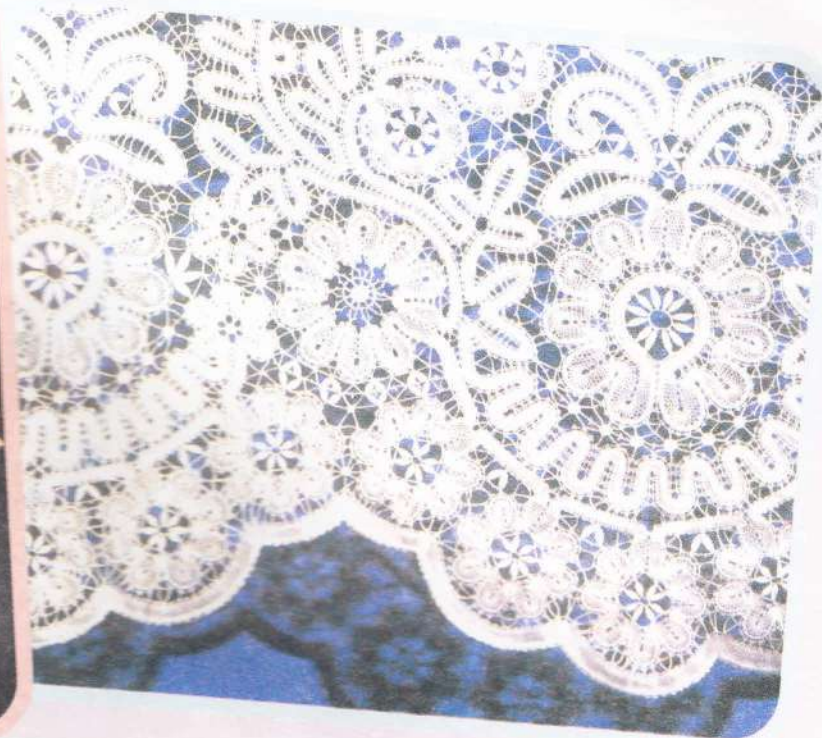
ИСКУССТВО НАРОДОВ РОССИИ



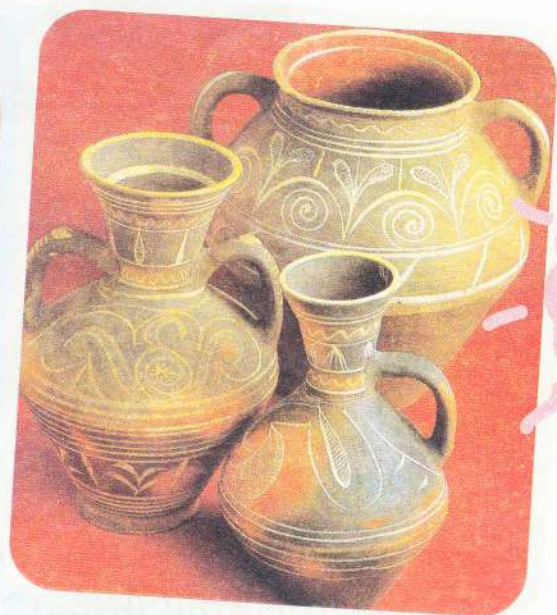
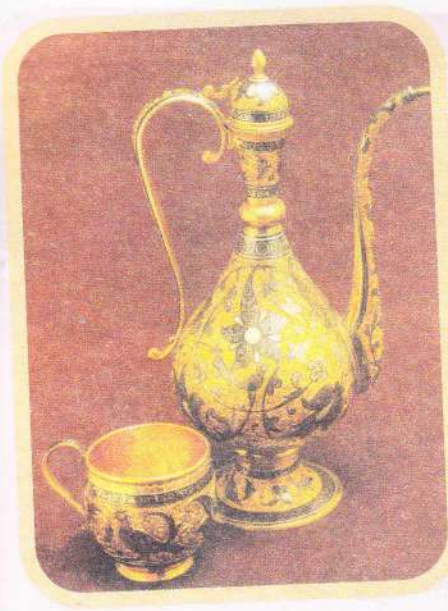
Шитье и украшение одежды из меха — занятие народов Севера. Резьба по кости — искусство чукчей и эскимосов.



Изготовление предметов из металла и чеканка на них красивых узоров — искусство бурятов.



Северные народы мастерят разные изделия из дерева. Вологодские кружева славятся аккуратными, ровными, необычайно красивыми узорами.



Изделия из металла, покрытые гравированным рисунком, посуда из глины, красивые ковры — работа мастеров Кавказа.

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ



Дорогие ребята!

Прочитав вместе со взрослыми эту книгу, вы многое узнали о своей Родине. Вы узнали о героических и талантливых людях, живших здесь когда-то, о славных и трудных страницах её истории. Нам есть чем гордиться.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ РЕПРОДУКЦИЙ

- С. 8 И. Глазунов. Остров Рюген. Жрец (фрагмент).
- С. 11 И. Соколов. Ночь накануне Ивана Купалы.
- С. 15 К. Горбатов. Новгород. Пристань.
- С. 17 В. Измайлович. Русский город-крепость.
- С. 18 А. Васнецов. Московский Кремль при Иване Калите.
- С. 19 А. Васнецов. Кремль при Иване III.
- С. 22 П. Корин. Александр Невский.
- С. 23 А. Бубнов. Утро на Куликовом поле.
- С. 25 Гравюра из «Космографии» А. Теве. Великий князь Московский Иван III Васильевич.
- С. 28 Неизвестный художник. Портрет Петра I.
- С. 29 А. Кившенко. Военная игра потешных войск Петра I.
- С. 30 С. Пен. Петр I на кронштадтском рейде принимает парад Балтийского флота с ботика 11 августа 1723 года.
- С. 34 Н. Эллерт. В избе.
- С. 36 Б. Кустодиев. Купчиха за чаем.
- С. 37 Ю. Сергеев. Ночное гадание. Святки.
- С. 40 Б. Кустодиев. Масленица.
- С. 45 Б. Кустодиев. Ярмарка.
- С. 47 К. Штейбен. А.В.Суворов у карты военных действий.
- С. 48 Р. Волков. Михаил Илларионович Кутузов.
- С. 50 П. Корин. Портрет маршала Г.К.Жукова.
- С. 55 О. Кипренский. Портрет поэта А.С.Пушкина.
- С. 60 В. Васнецов. Иван-Царевич на Сером Волке.
В. Васнецов. Богатыри.
- С. 61 К. Лемох. Варька.
К. Лемох. Девочки.
И. Хруцкий. В комнате.
- С. 72 В. Игошев. Шепот тундры.

Учебное издание

Серия «Скоро в школу»

Виноградова Наталья Федоровна

Соколова Лариса Алексеевна

Моя страна Россия

Зав. редакцией *С.П. Максимова*

Редактор *С.П. Максимова*

Художник *И. М. Наумова*


Художественный редактор *О.А. Боголюбова*

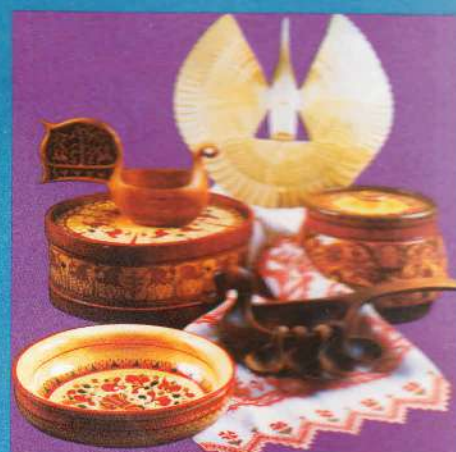
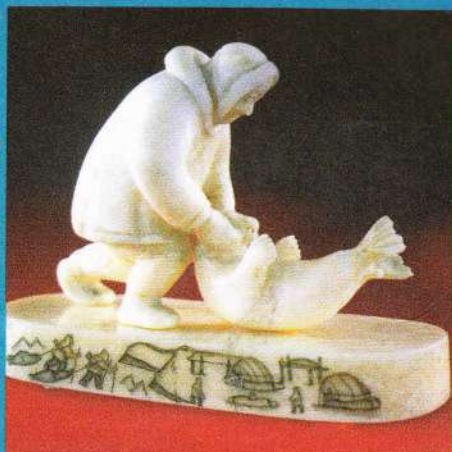
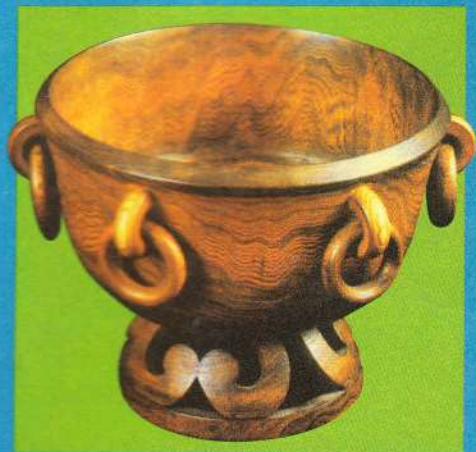
Верстка *С.А. Шеховцовой*

Корректор *И.Н. Панкова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать с оригинал-макета 04.05.05. Формат 60х90¹/₈. Бумага офсетная. Гарнитура «Букварная». Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,0. Усл. кр.-отт. 49,13. Уч.-изд. л. 9,0. Тираж 7000 экз. Заказ № 466.

Федеральное государственное унитарное предприятие ордена Трудового Красного Знамени «Издательство «Просвещение» Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

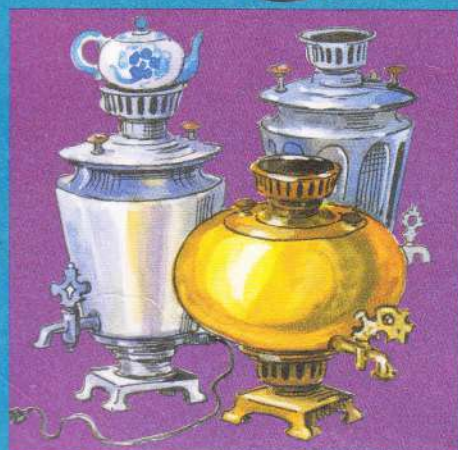
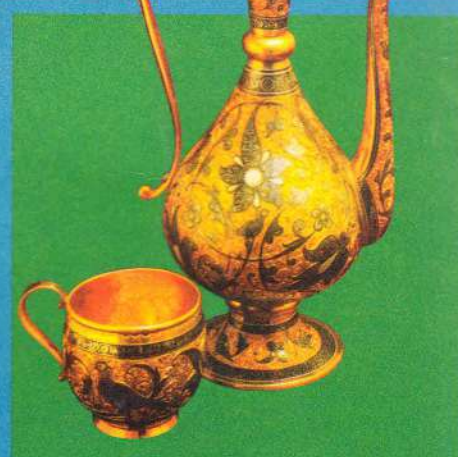
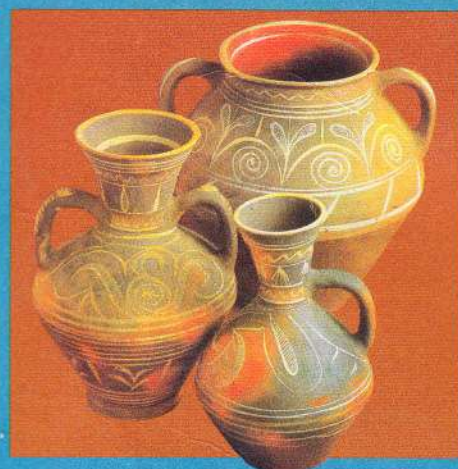
Отпечатано в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46. 



Книги серии
«Скоро в школу»

помогут подготовить детей к школе.
Родители и воспитатели найдут в них задания,
развивающие логическое мышление, внимание,
память ребенка, формирующие его
представления об окружающем мире.

- Я и мир вокруг
- Учимся играть
- Учимся считать
- Учимся писать
- Мои друзья от А до Я
- Знакомимся с математикой
- Моя страна Россия
- Экологическая тетрадь
- Твоя безопасность



ISBN 5-09-014008-1




ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

